



XXIII Seminário Nacional de
Bibliotecas Universitárias

17 A 20 DE NOVEMBRO
SÃO PAULO - SP

Eixo 4 – Produtos, Serviços, Tecnologia e Inovação

Biblio Connect: Boletim Informativo de Periódicos Científicos das Bibliotecas do Centro Universitário São Camilo - SP

*Biblio Connect: Scientific Journals Newsletter of the Libraries of Centro Universitário
São Camilo - SP*

Lidia Cristiane de Oliveira – Centro Universitário São Camilo (CUSC) –
lidia.cristiane@gmail.com

Luciana Vitalino de Oliveira Camelo – Centro Universitário São Camilo (CUSC) –
lcamelo@saocamilo-sp.br

Renata Duarte Lemos Costa – Centro Universitário São Camilo (CUSC) –
redulemos@gmail.com

Viviane Paulino da Silva – Centro Universitário São Camilo (CUSC) –
viviane.paulino@saocamilo-sp.br

Resumo: O acesso a periódicos científicos é pilar fundamental para a produção acadêmica. No entanto, esse recurso permanecia subutilizado no Centro Universitário São Camilo, especialmente durante a pandemia. Para enfrentar esse desafio, a biblioteca criou o *Biblio Connect*, com o propósito de ampliar a visibilidade dos periódicos e incentivar sua consulta. A iniciativa consiste na divulgação de artigos científicos selecionados por meio de boletins enviados por e-mail *marketing*, com linguagem atrativa e curadoria alinhada às áreas de interesse da comunidade universitária. O projeto fortalece a cultura da pesquisa e o uso de fontes confiáveis, incentivando o engajamento com a produção científica.

Palavras-chave: Bibliotecas universitárias. Informação científica. Disseminação da informação.

Abstract: Access to scientific journals is a fundamental pillar of academic production. However, this resource remained underutilized at Centro Universitário São Camilo, especially during the pandemic. To address this challenge, the library created *Biblio Connect*, with the aim of increasing the visibility of academic journals and encouraging





their use. The initiative involves the dissemination of selected scientific articles through newsletters sent via email marketing, using engaging language and curation aligned with the university community's areas of interest. The project strengthens the research culture and the use of reliable sources, fostering engagement with scientific production.

Keywords: University libraries. Scientific information. Information dissemination.

1 INTRODUÇÃO

Promover o desenvolvimento integral do indivíduo, tanto como cidadão quanto como futuro profissional, é uma das principais responsabilidades de uma universidade. Para que o ensino, a pesquisa e a extensão se desenvolvam de maneira eficaz, é essencial que não existam barreiras no acesso às fontes de informação científica.

Os periódicos científicos, desempenham um papel essencial na comunicação e disseminação do conhecimento acadêmico. Eles são considerados os principais veículos para a divulgação de resultados de pesquisas, promovendo a integração entre pesquisadores e facilitando o acesso à informação científica por diferentes públicos (Barbosa *et al.*, 2013). A própria dinâmica científica, lembram Silva *et al.* (2016, p. 117), depende em grande parte da comunicação das investigações realizadas no âmbito de diferentes comunidades científicas.

No século XXI, o acesso à informação científica passou do impresso para o digital, com múltiplas telas influenciando como e onde a ciência é consumida. Essa transição transformou a produção e a divulgação do conhecimento científico, marcando uma nova dinâmica no compartilhamento do saber (Siebert, 2019).

Em um cenário de constante produção do conhecimento, é necessário que as bibliotecas universitárias assumam um papel estratégico e inovador na promoção de disseminação de informações para o público de sua comunidade acadêmica, articulando recursos, serviços e práticas de curadoria que aproximem o usuário dos conteúdos científicos mais relevantes.

Em 2020, a sociedade enfrentou um período de intensas transformações e instabilidades. As consequências da pandemia do COVID-19 impactaram profundamente diversos setores, incluindo a política, a saúde pública, a economia e a organização social. No âmbito educacional, observou-se a suspensão compulsória das atividades presenciais em todos os níveis de ensino, como medida preventiva para



conter a disseminação do vírus, exigindo adaptações emergenciais e reestruturações significativas nos processos de ensino e aprendizagem.

Seguindo as recomendações das autoridades governamentais e de saúde, as unidades do Centro Universitário São Camilo de São Paulo foram temporariamente fechadas. Os alunos passaram a ter aulas de forma remota, o que acarretou uma série de desafios.

Para as bibliotecas, uma das principais preocupações foi encontrar maneiras de viabilizar o acesso ao acervo físico de materiais bibliográficos, de modo a apoiar os estudos e as pesquisas. Essa questão se mostrou especialmente desafiadora no caso dos periódicos científicos impressos, cuja consulta estava restrita ao espaço físico da instituição.

Na biblioteca universitária, a capacidade de antecipar as necessidades informacionais dos usuários configura-se como um fator determinante para o êxito dos serviços oferecidos. A criatividade e a excelência na prestação desses serviços são elementos essenciais tanto para a fidelização do público já atendido quanto para a atração de novos usuários (Silva Filho; Mangan, 2019).

Nesse contexto, a Biblioteca, atenta às demandas de seus usuários, lançou o *Biblio Connect*: Boletim Informativo de Periódicos Científicos. O boletim foi criado com o objetivo de estabelecer um canal de comunicação acessível e atrativo, que destacasse os principais artigos publicados nas áreas de atuação da instituição. Além disso, busca ampliar a visibilidade dos periódicos científicos assinados, promovendo a divulgação periódica de conteúdos relevantes por meio de e-mail *marketing*. Essa estratégia facilita o acesso remoto às publicações, superando as limitações do acesso físico à biblioteca.

Com o tempo, a publicação evoluiu, incorporando novos conteúdos e ampliando seu escopo temático, consolidando-se como uma importante ferramenta de disseminação do conhecimento acadêmico.

Este trabalho apresenta um relato de experiência sobre o boletim *Biblio Connect*, com o intuito de compartilhar a experiência de sua concepção, objetivos, estrutura e impactos observados no ambiente acadêmico. A partir dessa análise, pretende-se refletir sobre a importância de ações comunicacionais e informativas que favoreçam e ampliem o uso dos recursos informacionais disponíveis nas bibliotecas universitárias.



2 METODOLOGIA

Este trabalho caracteriza-se como um relato de experiência, de natureza descritiva e quantitativa, com o objetivo de apresentar e analisar a criação, estrutura e objetivos do Boletim Informativo de Periódicos Científicos, intitulado *Biblio Connect*, desenvolvido pela biblioteca do Centro Universitário São Camilo.

A escolha pelo relato de experiência justifica-se por tratar-se de uma iniciativa singular dentro do contexto institucional, cujo foco está na disseminação da informação científica e no estímulo à cultura da pesquisa entre os membros da comunidade acadêmica. A análise busca compreender o processo de idealização, planejamento, execução e os impactos esperados da publicação.

Para avaliar os resultados da publicação, foram analisados indicadores quantitativos relacionados como: número de acessos ao boletim, taxa de abertura das campanhas de e-mail *marketing* e quantidade de compartilhamentos em redes sociais. Esses dados permitiram mensurar o alcance, o nível de engajamento e a repercussão do *Biblio Connect* entre os membros da comunidade acadêmica. A análise procurou ainda compreender a relevância do boletim como ferramenta de apoio à pesquisa, à extensão universitária e à visibilidade acadêmica, além de seu papel na aproximação entre a biblioteca e seus usuários.

A coleta de dados foi realizada por meio das seguintes fontes:

- **Fontes primárias:** registros internos da equipe editorial, incluindo atas de reuniões, cronogramas de produção, esboços de *layout* e versões preliminares do boletim.
- **Fontes secundárias:** materiais de referência utilizados na elaboração do conteúdo, incluindo artigos científicos, notícias e publicações institucionais.

3 RESULTADOS E DISCUSSÕES

3.1 Histórico

A compreensão da dinâmica informacional contemporânea é essencial para que as bibliotecas possam maximizar seu impacto na sociedade do conhecimento, fomentando uma cultura pautada na colaboração e no enriquecimento mútuo.



A implementação do Boletim *Biblio Connect* emergiu como resposta estratégica à baixa adesão e consequente subutilização do acervo de periódicos científicos devido ao isolamento social da pandemia do COVID-19, apesar do investimento institucional na aquisição de conteúdo de alta relevância para o ensino e a pesquisa acadêmica. Esta constatação, fundamentada em análises e observações internas, sinalizou a necessidade de desenvolver mecanismos eficazes para promover o acesso e estimular o engajamento da comunidade acadêmica.

A proposta inicial do boletim começou a ser delineada a partir de reuniões entre bibliotecários e assistentes, que compartilharam a preocupação com a subutilização dos periódicos e bases científicas disponíveis. O objetivo foi de criar um canal de comunicação acessível, atrativo e periódico, que destacasse os principais artigos publicados dentro da área de atuação da instituição, abrangendo as práticas de comunicação no campo da saúde, aplicações interdisciplinares, mediações culturais e comunicativas nos processos de saúde-doença-cuidado.

O processo de desenvolvimento passou por diversas etapas, incluindo a definição do público-alvo (discentes, docentes e pesquisadores), a curadoria dos conteúdos relevantes nas áreas de atuação da instituição, elaboração do formato editorial e identidade visual, escolha dos canais de distribuição digital. Foram realizados testes-piloto com diferentes modelos de boletim na versão digital para avaliação do design, periodicidade e engajamento da publicação. A participação ativa da equipe da biblioteca foi fundamental para garantir a seleção dos artigos científicos voltados às práticas comunicacionais no campo da saúde e suas interfaces interdisciplinares.

Diante da necessidade premente de mobilização, organização da informação e fortalecimento institucional, foi lançado, em abril de 2021, a primeira edição do Boletim *Biblio Connect* – Boletim Informativo de Periódicos Científicos das Bibliotecas do Centro Universitário São Camilo – SP, com periodicidade bimestral. A partir da 10ª edição, a publicação passou a ser trimestral. Em 2023, o boletim foi submetido a um processo de reestruturação, abrangendo tanto o conteúdo quanto no design gráfico, culminando na incorporação do *podcast Biblio Connect* como parte integrante da iniciativa.

Figura 1 - Capas do boletim *Biblio Connect*



Fonte: Boletim Informativo Biblioteca São Camilo – SP

Descrição: A primeira capa corresponde à versão original publicada. Já a segunda, lançada em 2023, apresenta um novo design gráfico.

3.2 Definição de conteúdo

A Gestão de Bibliotecas constituiu uma comissão editorial composta por três bibliotecárias e três assistentes, responsáveis por todas as etapas do processo de elaboração das edições. A comissão realiza reuniões periódicas para definição das temáticas abordadas em cada publicação, além da seleção de convidados para participação nas entrevistas do *podcast*, assegurando a relevância e alinhamento dos conteúdos às demandas acadêmicas e científicas da comunidade camiliana.

Desde o lançamento do Boletim *Biblio Connect*, algumas atualizações foram implementadas, incluindo a incorporação de novas seções alinhadas à proposta original. Conforme descritas abaixo:

- **Orgulho de Ser Camiliano:** iniciativa voltada à valorização da comunidade acadêmica, promovendo entrevistas com docentes e colaboradores sobre suas trajetórias e contribuições institucionais. Desde 2023, passou a ser disponibilizada em formato de *podcast*, ampliando sua acessibilidade e alcance.
- **São Camilo na Mídia:** seção dedicada à divulgação de produções científicas e temas correlatos, publicados em periódicos acadêmicos ou abordados em veículos de comunicação. O conteúdo é disseminado por meio das redes sociais institucionais, favorecendo a visibilidade da produção científica da comunidade camiliana.

- 
- **Temas Atuais:** espaço destinado à curadoria de artigos científicos que exploram questões contemporâneas, alinhadas à linha editorial de cada edição. A seleção visa fomentar o debate acadêmico e subsidiar pesquisas em áreas estratégicas do conhecimento;
 - **Biblioteca em Números:** relatório estatístico que sistematiza indicadores de desempenho dos serviços bibliotecários, incluindo métricas de consulta, empréstimos e adesão a periódicos científicos. A seção busca evidenciar a relevância da biblioteca como suporte à pesquisa e à formação acadêmica.
 - **Dicas para Elaboração de Trabalhos Acadêmicos:** orientações metodológicas e ferramentas para auxiliar os estudantes na produção de trabalhos acadêmicos, abordando desde normas técnicas até estratégias de estruturação e desenvolvimento dos conteúdos.
 - **Base de Dados:** a cada edição, é apresentada uma base de dados científica relevante, com o objetivo de apoiar as atividades de pesquisa da comunidade acadêmica, proporcionando acesso a fontes de informação especializadas e atualizadas.

3.3 Processo Editorial

A construção de cada edição segue um processo editorial estruturado, alinhado às diretrizes acadêmicas e ao compromisso institucional com a qualidade científica e comunicacional.

- a. **Definição do tema:** A etapa inicial contempla a escolha do tema central da edição, considerando, prioritariamente, campanhas de conscientização em saúde pertinentes ao período de publicação.
- b. **Levantamento bibliográfico:** Com o tema definido, inicia-se a etapa de levantamento bibliográfico. Os conteúdos selecionados são organizados de forma a garantir coerência temática e diversidade de abordagens, contemplando reflexões sob uma perspectiva interdisciplinar e multiprofissional. A publicação aceita textos em português, inglês e espanhol, respeitando os critérios de acessibilidade e abrangência linguística.

- c. Padronização das Referências: Todos os artigos selecionados são referenciados de acordo com as normas da Associação Brasileira de Normas Técnicas (ABNT), assegurando uniformidade na apresentação e rigor acadêmico.
- d. Expediente: Apresenta a identificação nominal de todos os membros da comissão editorial, reconhecendo formalmente suas contribuições para a elaboração da publicação.

Esse processo editorial visa não apenas à disseminação do conhecimento científico, mas também ao fortalecimento da cultura acadêmica institucional, promovendo o diálogo entre ensino e pesquisa, em consonância com os princípios da educação superior e da comunicação científica contemporânea.

3.4 Podcast *Biblio Connect*

Como estratégia complementar de divulgação científica, o Boletim *Biblio Connect* passou a incorporar, a partir de 2023, a produção de *podcast*. Essa iniciativa visou ampliar e democratizar o acesso à informação científica, especialmente entre os membros da comunidade acadêmica que dispõem de recursos tecnológicos como computadores, *tablets*, *smartphones* e acesso à internet. Os *podcasts* são concebidos como fontes legítimas de informação, alinhadas às práticas contemporâneas de comunicação científica.

Todo o processo de produção do *podcast* é conduzido pela comissão editorial do boletim. A definição do tema e a escolha do entrevistado são realizadas em reunião. Quando o tema exige conhecimento técnico específico, a comissão consulta o coordenador do curso correspondente para a indicação de um profissional com expertise na área. Após a gravação, o conteúdo é editado e disponibilizado na plataforma de *streaming Spotify*, ampliando o alcance e a acessibilidade da produção científica institucional.

No quadro abaixo é possível acompanhar os episódios gravados do *Podcast*:

Quadro 1 – Episódios gravados do *Podcast* do Boletim *Biblio Connect*

Mês / Ano	2023	2024	2025
Fevereiro	[Ep. #01] - Nomofobia	[Ep. #05] Mulheres na gestão educacional	[Ep. #09] Dieta ou distorção? Sob olhar da nutrição
Maio	[Ep. #02] Saúde mental	[Ep. #06] Gestão do tempo	[Ep. #10] Dieta ou distorção? Sob olhar da psicologia



Agosto	[Ep. #03] Diversidade e acessibilidade educacional	[Ep. #07] Alimentação saudável x bariátrica	
Novembro	[Ep. #04] Pastoral universitária	[Ep. #08] Metanóia	
Total	04	04	02

Fonte: Elaborado pelas autoras.

Descrição: Este quadro reúne todos os episódios gravados e disponibilizados na plataforma *Spotify* entre os anos de 2023 e 2025.

3.5 Editoração

A editoração do boletim é integralmente conduzida pela comissão editorial da biblioteca, utilizando-se da plataforma *Canva* amplamente empregada no campo do design gráfico em virtude de sua interface intuitiva e recursos versáteis. Concluída cada edição, o Setor de Publicações é responsável pelas etapas finais de edição e revisão, assegurando a qualidade e a conformidade do material a ser divulgado.

3.6 Publicação

Cada edição é disponibilizada no site institucional da biblioteca, e a comissão editorial solicita ao departamento de marketing a produção dos materiais de divulgação, incluindo e-mail *marketing* e *banner* digital, voltados à publicação nas redes sociais institucionais.

A estratégia de divulgação adotada, por meio da publicação sistemática do boletim, evidencia o compromisso com a socialização do conhecimento e a democratização da informação, possibilitando o alcance de interlocutores com diferentes níveis de formação e pertencentes a distintas áreas do saber. Essa abordagem fortalece o caráter interdisciplinar e inclusivo da iniciativa.

Cabe à comissão do boletim o monitoramento diário das solicitações, garantindo a efetividade do atendimento e o cumprimento dos prazos estabelecidos.

3.7 Resultados

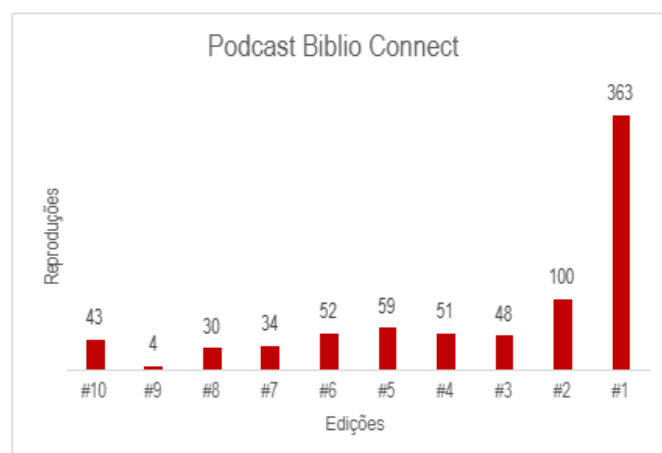
Os resultados obtidos, em termos de alcance e engajamento, serão apresentados a seguir, com base em dados coletados no início da publicação até a data de elaboração deste artigo.

Das 19 edições do boletim *Biblio Connect* publicadas, foram registradas 324 solicitações de artigos científicos por parte da comunidade acadêmica. Cada edição é

distribuída institucionalmente a todo o corpo acadêmico. Desde a criação do boletim, foram enviados 168.411 e-mails *marketing*, dos quais 83.735 foram efetivamente abertos, indicando uma taxa média de abertura de 35,10% por edição.

O *podcast Biblio Connect* conta com 10 episódios disponíveis, totalizando 784 reproduções. O episódio com maior número de acessos foi o primeiro, cujo tema abordado foi a Nomofobia.

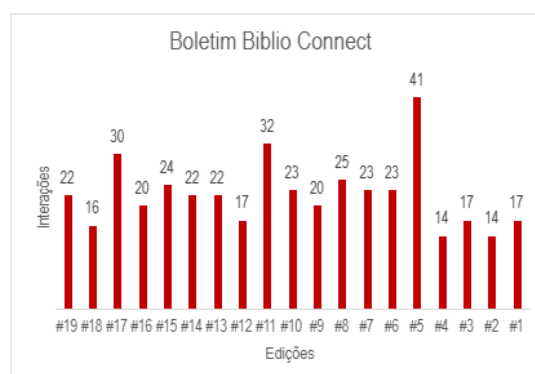
Gráfico 1 - Reproduções dos episódios do *podcast Biblio Connect*



Fonte: Elaborado pelas autoras.
Descrição: Dados obtidos na plataforma *Spotify*.

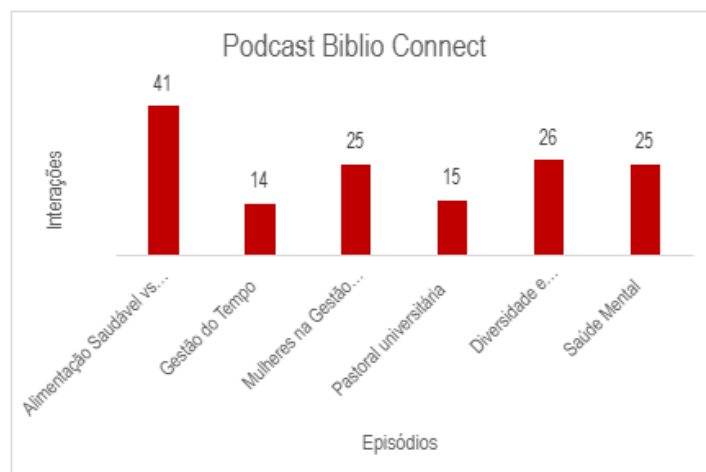
Foram analisadas as postagens do perfil institucional no *Instagram*, com ênfase nas métricas de engajamento e no *feedback* do público. As interações foram avaliadas com base no número de curtidas, comentários e compartilhamentos, permitindo identificar o alcance e a receptividade do conteúdo divulgado.

Gráfico 2 - Interação das postagens do *Biblio Connect*



Fonte: Elaborado pelas autoras.
Descrição: Dados obtidos no *Instagram* da Biblioteca São Camilo (@bibliotecasaocamilo.sp)

Gráfico 3 - Interação das postagens do *podcast Biblio Connect*



Fonte: Elaborado pelas autoras.

Descrição: Dados obtidos no *Instagram* da Biblioteca São Camilo (@bibliotecasaocamilo.sp)

Ao longo do tempo, o boletim consolidou-se como uma ferramenta estratégica de mediação da informação científica, promovendo a ampliação da visibilidade dos periódicos assinados pela instituição e fomentando a cultura da leitura acadêmica na comunidade institucional.

Paralelamente, o *podcast* estruturado no formato de diálogo informal tem se destacado como uma iniciativa relevante de aproximação com o público acadêmico. O crescimento expressivo nas interações evidencia seu potencial como canal complementar e eficaz na disseminação de informações científicas e educacionais, contribuindo para o fortalecimento do ecossistema de comunicação científica.

4 CONSIDERAÇÕES FINAIS

A criação do boletim *Biblio Connect* consolidou-se como uma estratégia eficaz para fortalecer os vínculos entre a biblioteca e sua comunidade usuária, promovendo a disseminação periódica de informações relevantes de forma acessível e atrativa. O desenvolvimento do projeto envolveu planejamento editorial, curadoria criteriosa de conteúdos e o uso de ferramentas digitais que favoreceram uma produção dinâmica e alinhada às demandas informacionais do público.

Conforme evidenciado pelos dados apresentados, os resultados alcançados indicam que o objetivo de democratizar o acesso aos periódicos científicos impressos foi plenamente atingido. A mudança no comportamento dos usuários que passaram a



solicitar artigos antes disponíveis apenas presencialmente confirma a efetividade da proposta.

A experiência adquirida ao longo do projeto reforça a relevância de ações de comunicação institucional bem estruturadas e aponta possibilidades de aprimoramento, como a diversificação de formatos e a integração com novas mídias, visando atingir perfis diversos da comunidade acadêmica.

A implementação do boletim também se destaca como uma prática inovadora ao integrar recursos digitais, estratégias editoriais e uma abordagem centrada no usuário. Essa inovação extrapola o uso de ferramentas tecnológicas, reposicionando a biblioteca como agente ativo na mediação do conhecimento e no fortalecimento de uma cultura informacional mais participativa e inclusiva.

Por fim, o estudo destaca que a curadoria de informações, aliada ao uso de tecnologias emergentes, fortalece a comunicação acadêmica. Nesse cenário, o bibliotecário, junto a uma equipe técnica qualificada, assume um papel estratégico, superando os limites tradicionais da mediação da informação e contribuindo para um ecossistema acadêmico mais integrado, dinâmico e responsivo.

REFERÊNCIAS

BARBOSA, A. G. *et al.* Evolução das funções dos periódicos científicos e suas aplicações no contexto atual. **Múltiplos Olhares em Ciência da Informação**, Belo Horizonte, v. 3, n. 1, p. 1-10, 2013.

SIEBERT, Silvânia. Produção e divulgação de periódicos científicos. **Linguagem em (Dis)curso – LemD**, Tubarão, SC, v. 19, n. 3, p. 381-382, set./dez. 2019.

SILVA, D. M. *et al.* O Retrato situacional das revistas científicas brasileiras. **Cadernos DAC**, Lisboa, n. 2, p. 116-124, 2016. DOI: <http://doi.org/10.48798/cadernosbad.1588>. Disponível em: <https://publicacoes.bad.pt/revistas/index.php/cadernos/article/view/1588>. Acesso em: 14 maio 2025.

SILVA FILHO, Rubens da Costa; MANGAN, Patrícia Kayser Vargas. **Biblioteca universitária híbrida no contexto da Web 2.0**. Canoas, RS: Editora Unilasalle, 2019. *E-book*.