



SNBU 2025

XXIII Seminário Nacional de
Bibliotecas Universitárias

17 A 20 DE NOVEMBRO
SÃO PAULO - SP

Eixo 4 – Produtos, Serviços, Tecnologias e Inovação

Acolhimento de pets em espaços acadêmicos: algumas iniciativas na Biblioteca Universitária da UFSC

Welcoming pets in academic spaces: some initiatives at the UFSC University Library

Roberta Moraes de Bem – Universidade Federal de Santa Catarina (UFSC) –
roberta.bem@ufsc.br

Andréa Figueiredo Leão Grants – Universidade Federal de Santa Catarina (UFSC) –
andrea.grants@ufsc.br

Resumo: O presente trabalho apresenta iniciativas *pet friendly* realizadas no âmbito da Biblioteca Central da Universidade Federal de Santa Catarina. As iniciativas são diversificadas e não pertencem a um Setor específico, mas moldam uma cultura de acolhimento aos animais e modernização dos serviços, além de exercer uma função social e educativa por meio de instrução/educação e parcerias estratégicas.

Palavras-chave: Pet friendly. Biblioteca Universitária. Acolhimento de pets.

Abstract: This paper presents pet-friendly initiatives carried out within the scope of the Biblioteca Central of the Universidade Federal de Santa Catarina. The initiatives are diverse and do not belong to a specific Sector, but shape a culture of welcoming animals and modernizing services, in addition to exercising a social and educational function through instruction/education and strategic partnerships.

Keywords: Pet friendly. University Library. Welcoming pets.

1 INTRODUÇÃO

No decorrer do tempo histórico, ocorreu a domesticação animal pelo ser humano. Isso aconteceu porque eles tiveram uma mudança no seu instinto selvagem, o que fez com que passassem a ter comportamentos mais dóceis e mais próximos das





peessoas. Como resultado, esses animais começaram a fazer parte do ambiente familiar de forma cada vez mais frequente. Um exemplo disso é o cachorro, que há milhares de anos é conhecido como o melhor amigo do homem, e que mantém uma relação de amizade e companheirismo com seu dono. Por isso, é importante valorizar esses animais, que são verdadeiros companheiros na nossa vida social (Bradshaw, 2012).

Partindo da constatação do aumento da relevância dos animais domésticos junto às pessoas, a Biblioteca Universitária da Universidade Federal de Santa Catarina (BU/UFSC) têm estimulado ações *pet friendly*. Cabe ressaltar que o termo *pet friendly* ainda não possui tradução no Vocabulário da Língua Portuguesa (VOLP), porém conforme o dicionário Cambridge English Dictionary (2025) o termo *pet-friendly* (com hífen) pode ser entendido como: usado para descrever um lugar adequado para animais de estimação ou onde você pode ficar com seu animal de estimação (Pet-Friendly, 2025, tradução nossa). Neste contexto, o presente relato, tem como objetivo trazer algumas iniciativas realizadas na Biblioteca Central da Universidade Federal de Santa Catarina (BC/UFSC) por meio da metodologia de pesquisa bibliográfica e observação participante.

A BC/UFSC faz parte de um sistema de bibliotecas que engloba 11 unidades, sendo a BC/UFSC a biblioteca em que fica a centralização administrativa, além de ser o maior, mais antigo e mais significativo dos prédios. A BC/UFSC tem por finalidade apoiar a comunidade universitária nas suas atividades de ensino, pesquisa e extensão, subdivide-se em três grandes serviços: Empréstimos, Circulação e Recuperação da Informação e Coleções Especiais (UFSC, [2025a]).

O prédio da BC/UFSC foi inaugurado em 1976 e em 1995 foi ampliado para 9.134m², além dos Setores mencionados há alguns serviços que são realizados por meio de comissões e/ou projetos de extensão, vale a pena mencionar considerando que algumas das iniciativas apresentadas foram realizadas por esses:

- a) Comissão de Comunicação e Marketing (CCM) - tem o objetivo de planejar, organizar e coordenar ações de comunicação e marketing no âmbito da Biblioteca Universitária da Universidade Federal de Santa Catarina (BU/UFSC), entre elas campanhas educativas, divulgação de produtos e serviços, realização de pesquisas de opinião de usuários,



definição e acompanhamento da presença digital, criação e desenvolvimento da comunicação visual (UFSC, [2025b]).

- b) Serviço BU/UFSC Exposições - serviço oferecido pela Biblioteca Universitária, propõe-se a ser um espaço multicultural, artístico e acessível no qual será dada visibilidade a diferentes trabalhos por meio de exposições e/ou encontros culturais (criado pela Portaria nº 1920/2023/GR) atualmente é um projeto de extensão (202500418), com o propósito de planejar e organizar as atividades expositivas e culturais da BU/UFSC, bem como os espaços destinados para esse fim (UFSC, [2025c]).

Diante desse cenário, um grupo de profissionais da biblioteca resolveu propor algumas ações nas quais trouxessem a aproximação e interação dos animais com os frequentadores do ambiente, pois entende-se que

Os animais de companhia proporcionam significativa melhoria na qualidade de vida das pessoas, aumentando estados de felicidade, reduzindo sentimentos de solidão e melhorando as funções físicas e a saúde emocional. (Costa, 2006, p. 29).

Sobre a relação animal/ser humano é interessante destacar que:

A relação entre seres humanos e cães têm conhecido vários episódios ao longo da história das civilizações. Desde os primeiros contatos, foram atribuídas funções ao cão, com objetivos relacionados à sobrevivência das comunidades, por meio da proteção do gado ou mesmo na participação em sistemas de caça organizada. Desde a sua domesticação, nunca mais o cão e o ser humano se desvincularam, podendo-se afirmar, atualmente, que onde existe um cão estará por certo assegurada a presença humana. (Rosa; Rainho; Pereira, 2015, p. 40-41).

Além disso, a legislação brasileira que trata do bem-estar animal é bastante abrangente e visa proteger os direitos dos animais, a principal é a Lei nº 14.064/2020 (Brasil, 2020b), que altera o Código Penal para estabelecer punições mais severas para maus-tratos a animais. Essa lei, também conhecida como Lei Sansão, é regulamentada pelo Decreto nº 10.519/2020 (Brasil, 2020a) que detalha os procedimentos e as punições. A lei prevê reclusão de dois a cinco anos para quem comete maus-tratos contra esses animais, além de multa e proibição de guarda. (Brasil, 2020).

Além disso, a Lei nº 9.605/1998 - Lei de Crimes Ambientais - (Brasil, 1998), também aborda maus-tratos e crueldade contra animais, além de regulamentar a proteção da fauna silvestre.



Outra legislação importante é o Decreto nº 24.645/1934 (Brasil, 1934), que regula a proteção aos animais no Brasil, incluindo normas de bem-estar e proteção contra maus-tratos. Considerando o bem-estar de animais de estimação, também existem normas específicas de órgãos como o Ministério da Agricultura, Pecuária e Abastecimento (MAPA), que regula a criação, transporte e comercialização de animais.

Desta forma, para além de atividades culturais a BC/UFSC cumpre mais uma das funções da biblioteca junto a comunidade que é o de informar, o que ratifica a relevância das ações apresentadas.

2 METODOLOGIA

Dentre as técnicas de pesquisa está a documentação indireta, mais especificamente a pesquisa bibliográfica, que abrange a bibliografia já tornada pública. Fez-se uso também da observação participante, que é quando o pesquisador está inserido no objeto de pesquisa, considerando que trata-se de um relato de experiência (Marconi; Lakatos, 2010).

3 RESULTADOS E DISCUSSÕES

As iniciativas que envolvem pets na BU/UFSC estão descritas nas subseções seguintes. Ressalta-se que elas não fazem parte de um serviço ou Setor específico, mas representam uma iniciativa, como um todo, de aproximar a BU/UFSC desse público para um caminho de uma postura totalmente *pet friendly*.

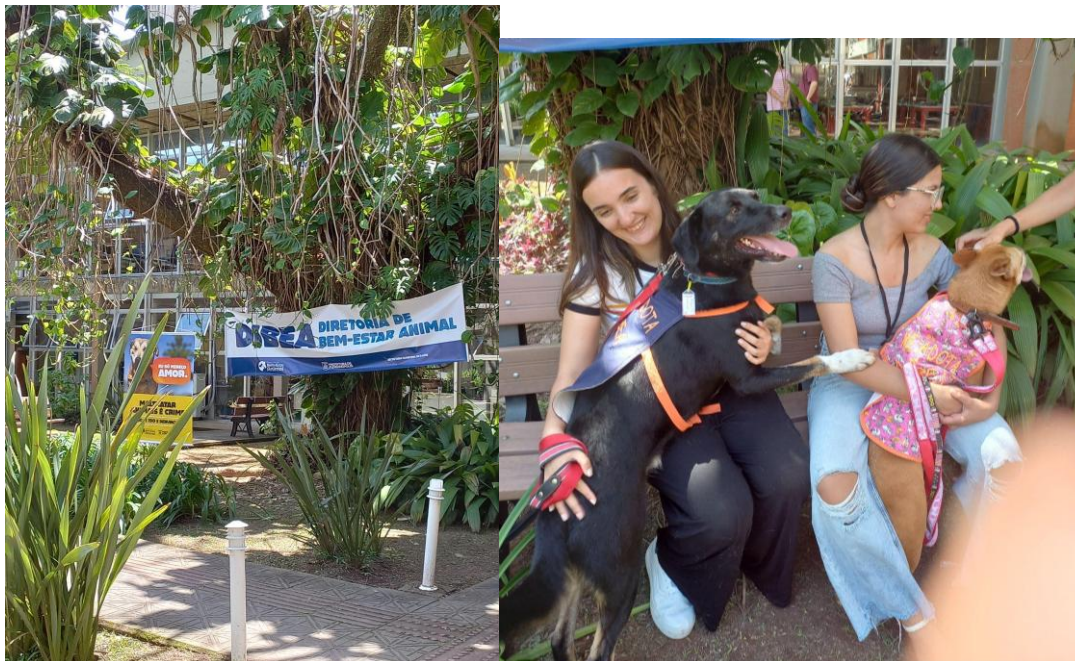
3.1 Semana Nacional do Livro e da Biblioteca

A Semana Nacional do Livro e da Biblioteca (SNLB) é organizada pela CCM e envolve uma variedade de atividades (palestras, oficinas, exposições, promoção de acervo etc). Nas edições de 2022 e 2023 a Comissão fez uma parceria com a Diretoria do Bem-estar Animal (DIBEA), um serviço da prefeitura de Florianópolis que entre outras atribuições trabalha com o resgate e encaminhamento de animais para adoção (Prefeitura de Florianópolis, [2025]).

As fotografias 1 a 4, mostram o uso do jardim interno da BC/UFSC para uma atividade de estímulo e conscientização para adoção de cães. Em ambas as edições da

SNLB (2022 e 2023) montou-se um espaço com mesa, cartazes, material informativo, e “tutores” da DIBEA que apresentam os cães e coletam informações, mediante preenchimento de fichas das pessoas com intenção de adoção, para posterior análise.

Fotografia 1 – Jardim interno da BC/UFSC



Fonte: CCM, 2022.

Descrição: Duas fotografias lado a lado, a da esquerda mostra parte do jardim interno com uma grande e linda árvore, onde está amarrada uma faixa, escrito “Diretoria do Bem-estar animal”. Mostra algumas folhagens, banco e um outro *banner* apresentado na Fotografia 2, em primeiro plano. A fotografia da direita tem duas jovens de cabelos escuros, sentadas em um banco, cada uma abraçando um cão, ambos estão com uma roupinha/avental escrito “me adote”

A DIBEA realiza um trabalho de grande reconhecimento por parte da sociedade de Florianópolis. Sempre pautada em ações relacionadas à legislação de direitos dos animais como: Declaração Universal dos Direitos dos Animais – Unesco – ONU (Bruxelas – Bélgica, 27 de janeiro de 1978); Código de posturas do município de Florianópolis Lei n. 1.221/1987, capítulo VI - Das medidas referentes aos animais; Lei Orgânica (Emenda 040/2017); Lei Nº 12.854/2003; Constituição Federal de 1988 (Prefeitura de Florianópolis, [2025]).

Fotografia 2 – Banner informativo



Fonte: CCM, 2023.

Descrição: *Banner* informativo, colorido, com a foto de uma cachorro, com as seguintes informações: “Eu só quero amor”. Maltratar animais é crime. Ligue 190 e denuncie. Diretoria do Bem-estar animal. Prefeitura de Florianópolis.

Fotografia 3– Pet para adoção



Fonte: CCM, 2023.

Descrição: Cachorrinho muito fofo de porte médio, levemente peludo, corpo branco e cabeça em tons de marrom, está dando a patinha para uma pessoa.

Fotografia 4 – Feira acontecendo



Fonte: CCM, 2023.

Descrição: em torno de 15 pessoas em volta de três cães (não aparecem por completo), observando, batendo fotos, fazendo carinho. Mostra boa parte do Jardim interno da BC/UFSC com a calçada em piso podotátil, grama e folhagens.

A feira de adoção, além de educativa e funcional, trouxe momentos muito agradáveis aos usuários que experimentaram um serviço inovador no contexto das bibliotecas.

3.2 Exposição “Afeto em quatro patas”

O serviço BU/UFSC exposições, com o intuito de apresentar ao público uma iniciativa “acolhedora” em celebração as festas de fim de ano, decidiu por trazer uma exposição que “trouxesse à tona” uma sensação de ternura, a partir de então programou a exposição “Afeto em quatro patas”, realizada de 02/12/2024 a 31/01/2025.

“Afeto em quatro patas” celebra a relação única entre humanos e seus companheiros animais. As peças, em variadas técnicas (pintura acrílica, bordado, aquarela, livro de artista) e estilos, capturam momentos de ternura, brincadeiras e a cumplicidade que transforma esses seres em verdadeiros membros da família. Com obras de diferentes artistas, a mostra explora o vínculo emocional, a lealdade e a companhia proporcionada por pets ao longo da história e na vida contemporânea. (UFSC, 2024).

Na ocasião da abertura da exposição (04/12/2024), além da presença dos artistas, alguns pets retratados nas obras estavam presentes. A participação de uma médica veterinária agregou ao evento para trazer informações sobre alimentação, saúde, cuidados e bem estar dos pets em geral.

Fotografia 5 – Pet e se quadro



Fonte: CCM, 2024.

Descrição: a fotografia mostra uma mulher de pele clara e cabelos escuros como uma cachorrinha em tom bege, sem raça definida no colo. Atrás delas tem uma tela com o “rosto” da cachorrinha pintado e ela está usando adereços de rainha (colar e coroa).

Fotografia 6 – Artista dando entrevista



Fonte: CCM, 2024.

Descrição: Em frente à tela mencionada na Fotografia 6, artista plástica (cabelos curtos, pele clara, camisa branca e calça jeans) está dando entrevista a uma moça que aparece de costas segurando um microfone (cabelos compridos, escuros e lisos, veste camisa laranja).

Fotografia 7 – Visão geral da abertura



Fonte: CCM, 2024.

Descrição: muitas pessoas reunidas na ocasião da abertura da exposição, algumas em pé, outras sentadas, as telas estão ao fundo e em primeiro plano aparece uma mesa de coffee break. Dois cachorrinhos retratados nas telas também estão presentes.

É importante ressaltar que esta exposição aconteceu em um período bem “crítico” com relação à presença de público, já que pega o período de férias dos alunos, entretanto, com base no livro de assinaturas da exposição, foi a exposição mais “populosa” que sem registro na Biblioteca.

Fotografia 8 – Livro de assinaturas



EXPOSIÇÃO:
Afeto em 4 patas
Coletivo de Artistas

QUANDO:
02/12/24 a 31/01/25

ONDE:
Espaço expositivo
Hall do auditório

CONTATOS:
Bu Expo

380

251- Larissa Teixeira da Silva • Florianópolis • 22/07/2025	
252- Inara Sayin Azeite • Florianópolis • 23/03/2025	
253- Amanda Capela do Jure • Florianópolis • 23/01/25	
254- Kellen Rodolfo Paula da Silva • 29/01/25	
260- DANIEL ALVES OLIVEIRA • 27/01/25	
261- Carolina da Silva • 29/01/25	
262- Felipe Martins • 29/01/2025	
263- Olliver Silva • 29/01/2025	
264- Diego P. da Silva • 27/01/2025	
265- Maykon B. Martins • 30/01/2025	
267- Vici Kelly • 30/01/2025	
268- Carlos Kipling • 31/01/2025	
269- Israel Tavares • 31/01/2025	
270- Fernanda Maria de Jesus • Florianópolis • 31/01/2025	
271- Vanessa Silva Costa • Florianópolis • 31/01/2025	
272- Maria Clara da Silva Maia • Florianópolis • 31/01/2025	

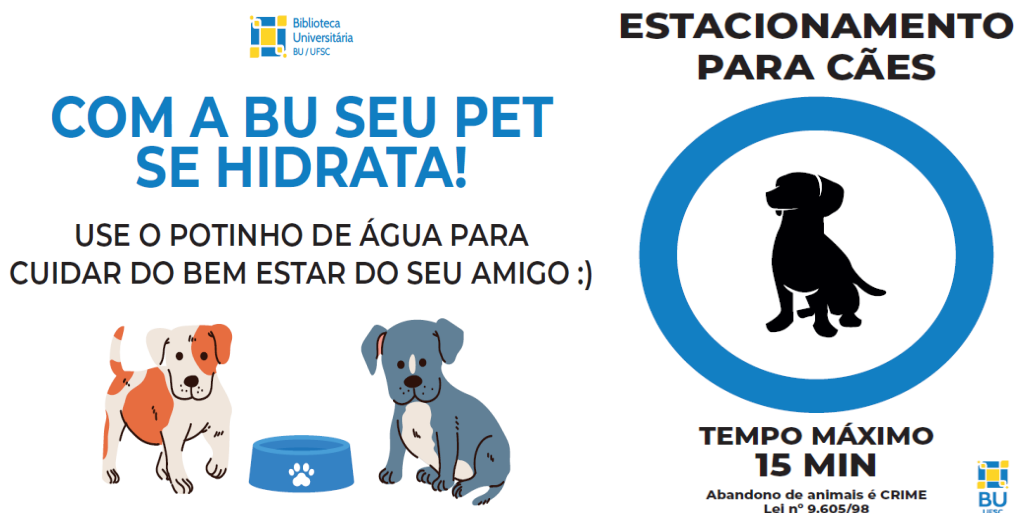
Fonte: CCM, 2024.

Descrição: Duas fotografias tiradas do caderno de assinaturas da exposição: a primeira à esquerda tem a arte da capa da exposição um cachorro peludo, pelo claro, com fundo azul e as informações da exposição (Afeto em quatro patas, de 02/12/2024 a 31/01/2025, Espaço expositivo hall do auditório); a segunda, à direita é a imagem da última página assinando, mostrando o total de assinaturas (272).

3.3 Disponibilização de água e suporte para estacionamento para cães

Além das feiras de adoção e exposições a BC/UFSC incrementou o seu espaço com a disponibilização de potes de água e um suporte para “estacionamento de cachorro”. São pequenas iniciativas que contribuem para a construção de uma cultura mais voltada ao convívio com os “AUmigos”, especialmente considerando que é um espaço ainda um pouco formal, regido por regras de convívio etc.

Figura 1 - Artes dos serviços de disponibilização de água e estacionamento para cachorros



Fonte: CCM, 2025.

Descrição: Duas imagens, a da esquerda refere-se a disponibilização de pote de água para cães, tem os seguintes dizeres: “Com a BU seu pet se hidrata, use o potinho de água para cuidar do bem estar do seu amigo”. A imagem à direita diz o seguinte: “estacionamento para cães, tempo máximo 15 minutos. Abandono de animais é crime, Lei nº 9.605/98”.

4 CONSIDERAÇÕES FINAIS

Em síntese, as ações realizadas em prol de uma biblioteca *pet friendly* demonstram o compromisso em criar um espaço acolhedor tanto para os leitores quanto para os animais. O encaminhamento de animais para adoção, aliado às atividades de conscientização sobre o tratamento e o abandono de animais, reforça a importância de promover uma cultura de responsabilidade e cuidado. Adicionalmente, o estabelecimento de parcerias com instituições e profissionais especializados, como a



DIBEIA, o ateliê Smith e com uma médica veterinária, contribui para fortalecer essa iniciativa. O recorde de visitas, juntamente com o compartilhamento de imagens e a produção de conteúdo nas redes sociais, evidencia o forte apelo que os animais têm junto aos usuários, incentivando a participação e o engajamento da comunidade. Essas ações consolidam o direcionamento da biblioteca no caminho de tornar-se *pet friendly* e, conseqüentemente, ser reconhecida como um espaço que promove a inclusão, o bem-estar animal e a conscientização social.

REFERÊNCIAS

BRADSHAW, John. **Cão Senso**: como a nova ciência do comportamento canino pode fazer de você um verdadeiro amigo do seu cachorro. 2. ed. Rio de Janeiro: Record, 2012.

BRASIL. **Decreto nº 10.519, de 29 de novembro de 2020**. Dispõe sobre o programa de combate ao desperdício de alimentos e dá outras providências. Diário Oficial da União, Brasília, DF, 30 nov. 2020a. Seção 1, p. 1.

BRASIL. **Decreto nº 24.645, de 10 de julho de 1934**. Dispõe sobre o Código Civil. Diário Oficial da União, Rio de Janeiro, RJ, 11 jul. 1934. Seção 1, p. 1.

BRASIL. **Lei nº 9.605, de 12 de fevereiro de 1998**. Dispõe sobre as sanções penais e administrativas derivadas de condutas e atividades lesivas ao meio ambiente. Diário Oficial da União, Brasília, DF, 13 fev. 1998. Seção 1, p. 1.

BRASIL. **Lei nº 14.064, de 29 de setembro de 2020**. Altera a Lei nº 9.605, de 12 de fevereiro de 1998, para aumentar as penas cominadas ao crime de maus-tratos aos animais quando se tratar de cão ou gato. Diário Oficial da União, Brasília, DF, 30 set. 2020b. Seção 1, p. 1.

COSTA, Edmara Chaves. **Animais de estimação**: uma abordagem psicosociológica da concepção dos idosos. 2006. 195 f. Dissertação (Mestrado Acadêmico em Saúde Pública) — Universidade Estadual do Ceará, Centro de Ciências da Saúde, Fortaleza, 2006.

MARCONI, Maria de Andrade; LAKATOS, Eva Maria. **Fundamentos de metodologia científica**. 7. ed. São Paulo: Atlas, 2010.

PET- FRIENDLY. In: CAMBRIDGE English Dictionary. Disponível em: <https://dictionary.cambridge.org/dictionary/english/pet-friendly>. Acesso em: 13 ago. 2025.

PREFEITURA DE FLORIANÓPOLIS. **Diretoria do Bem-estar animal**. Florianópolis, [2025]. Disponível em:



<https://www.pmf.sc.gov.br/entidades/bemestaranimal/index.php?pagina=home&menu=0>. Acesso em: 06 maio 2025.

ROSA, Pedro David Esteves; RAINHO, Maria do Rosário Grou; PEREIRA, Gonçalo da Graça. Revisão sobre ética e bem-estar nas intervenções assistidas por cães = A review on ethics and welfare in canine-assisted interventions. **Clínica Veterinária (São Paulo)**, São Paulo, v. 20, n. 116, p.40-46, maio, 2015.

UNIVERSIDADE FEDERAL DE SANTA CATARINA. Biblioteca Universitária. **Biblioteca Central**. Florianópolis, [2025]. Disponível em: https://portal.bu.ufsc.br/conheca-a-bu/bibliotecas/biblioteca-central/?_gl=1%2Axvmng7%2A_ga%2ANji4MzMwMDI1LjE3NDM2MDk5MzA.%2A_ga_45TKVL4RDT%2AczE3NDY1NTQxNjAkczEwJGcxJHQxNzQ2NTU0MjMzJGowJGwwJGgw. Acesso em: 06 maio 2025.

UNIVERSIDADE FEDERAL DE SANTA CATARINA. Biblioteca Universitária. **Comissão permanente de Comunicação e Marketing**. Florianópolis, [2025]. Disponível em: <https://portal.bu.ufsc.br/conheca-a-bu/comissoes-de-trabalho/comunicacao-e-marketing-da-bu/>. Acesso em: 06 maio 2025.

UNIVERSIDADE FEDERAL DE SANTA CATARINA. Biblioteca Universitária. **Serviço BU/UFSC Exposições**. Florianópolis, [2025]. Disponível em: https://portal.bu.ufsc.br/servicos/buufsc-exposicoes/?_gl=1%2Axe6bfv%2A_ga%2ANji4MzMwMDI1LjE3NDM2MDk5MzA.%2A_ga_45TKVL4RDT%2AczE3NDY1NTc1NjYkbzExJGcxJHQxNzQ2NTU3NTY4JGowJGwwJGgw. Acesso em: 06 maio 2025.