



XXII Seminário Nacional de
Bibliotecas Universitárias

28 de novembro a 01 de dezembro
Florianópolis - SC

Eixo 3 – Bibliotecas e Sociedade

A importância do “Guia prático de fontes de informação: produtos e serviços digitais das bibliotecas da UNESP” durante o isolamento social da pandemia de Covid-19

The importance of the Practical guide to information sources: digital products and services of UNESP libraries during the social isolation of the Covid-19 pandemic

Cláudia Inácio de Araújo - Universidade Estadual Paulista “Júlio de Mesquita Filho” (UNESP) – claudia.araujo@unesp.br

Laura Mariane de Andrade – Universidade Estadual Paulista “Júlio de Mesquita Filho” (UNESP) – laura.andrade@unesp.br

Luciane Meire Ribeiro – Universidade Estadual Paulista “Júlio de Mesquita Filho” (UNESP) - luciane.ribeiro@unesp.br

Maísa Coelho França – Universidade Estadual Paulista “Júlio de Mesquita Filho” (UNESP) - maisa.franca@unesp.br

Maria Elisa Valentim Pickler Nicolino – Universidade Estadual Paulista “Júlio de Mesquita Filho” (UNESP) – maria.elisa@unesp.br

Resumo: Apresenta a importância do Guia Prático de Fontes de Informação durante o período de isolamento social. Tem como objetivo destacar como se tornou uma ferramenta essencial para promover e centralizar o acesso a conteúdos digitais, contribuindo para a continuidade das atividades de ensino, pesquisa e extensão e garantindo a continuidade das atividades acadêmicas. Foi possível verificar a ampla adesão da comunidade universitária, com mais de 6.000 acessos desde sua disponibilização. Conclui-se que representa uma iniciativa importante garantindo o acesso informacional durante a pandemia e pode ser útil também em outros contextos do ensino superior.

Palavras-chave: Bibliotecas universitárias – Serviço de referência. Recursos de informação – Manuais, guias, etc. Serviços de informação. Pandemias.

Abstract: This abstract highlights the significance of the Practical Guide to Information Sources during the period of social isolation. It aims to emphasize how the guide has



evolved into an essential tool for promoting and consolidating access to digital content, thereby contributing to the uninterrupted continuity of teaching, research, and extension activities, and ensuring the uninterrupted progress of academic activities. The study confirms the widespread adoption of the guide by the university community, with over 6,000 accesses recorded since its availability. In conclusion, this initiative represents a crucial endeavor in guaranteeing access to information during the pandemic and holds potential utility in other higher education contexts as well.

Keywords: Academic libraries – Reference service. Information resources – Manuals, guides, etc. Information services. Pandemics.

1 INTRODUÇÃO

A pandemia de Covid-19 impactou as Bibliotecas Universitárias (BU) em todo o mundo, levando ao fechamento temporário e à adoção de medidas de segurança. Como resultado, o acesso aos acervos e recursos físicos das bibliotecas foi severamente limitado, enfatizando a necessidade de acesso aos recursos digitais. Assim, foi concebido um documento que concentra os recursos digitais disponibilizados por meio de assinatura ou compra da Universidade Estadual Paulista “Júlio de Mesquita Filho” (Unesp), que fossem importantes de serem descobertos e utilizados pela comunidade acadêmica de forma fácil, rápida, objetiva e acessível, uma vez que não teriam o contato rotineiro da equipe da biblioteca.

O estudo aborda o acesso remoto a conteúdos digitais durante o isolamento na pandemia de Covid-19, destacando a importância da disponibilização e divulgação de fontes de informação digitais confiáveis e do desenvolvimento do “Guia prático de fontes de informação: produtos e serviços digitais das Bibliotecas da Unesp”¹ para apoiar essa iniciativa. A discussão pode contribuir para reflexão do papel das BU na promoção do acesso à informação em crises sanitárias, desenvolvimento de habilidades e competências digitais e combate à desinformação relacionada à pandemia.

10 “Guia prático de fontes de informação: produtos e serviços digitais das Bibliotecas da Unesp” está disponível em:

https://docs.google.com/document/d/1iUgnyimZltpzke_Tp_jucCiJsjaTelEEs70LNL5wluo/edit

1.1 O impacto da pandemia de Covid-19 na educação e no acesso a conteúdos digitais em universidades

No contexto universitário, o isolamento social obrigou instituições de ensino a buscarem soluções para garantir a continuidade das atividades acadêmicas, de ensino, pesquisa e extensão no ambiente virtual. Dentre os desafios enfrentados, destaca-se o acesso à informação de qualidade, uma vez que as bibliotecas universitárias, tradicionais fontes de informação, estavam fechadas ou com funcionamento limitado.

No contexto pandêmico, é crucial dominar as tecnologias e ferramentas adequadas, além de selecionar fontes relevantes para embasar decisões de saúde e uso da informação:

[...] em uma emergência de saúde pública de alcance internacional, identificar, selecionar fontes e canais de informações confiáveis e acessar informações relevantes, torna-se crucial para a tomada de decisões e mudanças de hábitos que assegurem a própria saúde e a dos demais indivíduos inseridos nesse cenário (Gonçalves; Barbosa, 2023, p. 69).

Especificamente na Unesp, a suspensão das atividades presenciais levou ao fechamento dos setores, incluindo as bibliotecas, e à transição dos funcionários para o trabalho remoto, uma mudança abrupta que afetou toda a comunidade acadêmica. A partir de então, os bibliotecários da Rede Unesp enfrentaram desafios e questionamentos sobre como manter a proximidade e o apoio aos usuários mesmo à distância.

A Biblioteca Universitária é o coração da universidade. Local de estudo, acolhimento, fornecimento de material de informação, ponto de encontro para estudantes ávidos pelo saber. Subitamente, o acesso a esse local vital para a vida acadêmica foi suspenso. Portas fechadas, sem atendimento presencial nem empréstimos de livros impressos. Sobre os gestores bibliotecários pairavam alguns questionamentos: Como a biblioteca pode continuar ajudando os alunos? Como pode continuar próxima deles? Como continuar a oferecer fontes de informação de qualidade para que eles não se sintam perdidos em meio a tanta desinformação existente no mundo digital? Como dar seguimento ao trabalho educativo e formativo que a biblioteca desempenha com seus usuários, mesmo à distância? (Nicolino; Mendonça, 2020, p. 2).

Para além do contexto pandêmico, a comunidade científica já demonstrava uma alta constante na busca de produtos e serviços eletrônicos. Na atualidade, onde a educação e a pesquisa ocorrem simultaneamente, os estudantes buscam informações além das fontes tradicionais. Isso resulta em uma demanda por acesso rápido a informações atualizadas e por recursos de pesquisa além do material impresso.

Nesse contexto, as bases de dados, as tecnologias e ferramentas eletrônicas desempenham um papel fundamental para a pesquisa científica, oferecendo recursos confiáveis e consistentes já que “[...] as bibliotecas universitárias possuem o potencial de auxiliar a comunidade a avaliar criticamente as informações recebidas, e desse modo minimizar os efeitos da desinformação na sociedade.” (Vidarte; Velasco, 2021, p. 168).

1.2 Problema

No contexto das bibliotecas universitárias, a necessidade de disponibilizar conteúdos digitais durante o isolamento social tornou-se ainda mais premente, uma vez que os usuários não tinham acesso físico às bibliotecas. Nesse sentido, identificou-se a necessidade de concentrar em um único documento as principais fontes de informação para pesquisa que a Unesp disponibiliza à sua comunidade.

1.3 Objetivos do trabalho

O objetivo deste trabalho é apresentar a importância e o papel do guia durante o período de isolamento social e suas contribuições para a continuidade das atividades de ensino, pesquisa e extensão, com destaque em como se tornou uma ferramenta essencial para promover a localização e o acesso aos conteúdos didáticos e científicos em formato eletrônico no contexto universitário. Além disso, busca-se verificar a adesão da comunidade universitária ao guia e sua utilidade em outros contextos de ensino superior, como o uso após o retorno presencial.

1.3 Justificativa

A justificativa deste trabalho reside na necessidade de garantir e facilitar o acesso informacional durante a pandemia, visto que a comunidade não tinha acesso físico às bibliotecas. O guia surge como uma alternativa para promover o acesso a conteúdos digitais, contribuindo para a continuidade das atividades no contexto universitário.

2 O SURGIMENTO DO GUIA

A criação do documento foi uma iniciativa de dez bibliotecárias de diferentes unidades da Unesp. Essas profissionais perceberam que os usuários enfrentavam dificuldades em localizar as informações desejadas, devido à diversidade de fontes, à falta de centralização e desconhecimento das mesmas. Na literatura acadêmica e nas práticas relacionadas à informação, é amplamente reconhecido que mais importante do que apenas oferecer uma variedade de serviços e recursos aos usuários, é garantir que saibam fazer uso dessas funcionalidades.

A concepção de recuperação da informação na Biblioteconomia e Ciência da Informação, que antes era centrada em sistemas, e a partir dos anos 1970 centrou-se no usuário (Saracevic, 1999), reforça que as bibliotecas devem ir além de simplesmente fornecer acesso à informação e assegurar que os usuários estejam plenamente cientes dos recursos disponíveis para eles.

Com o objetivo de adotar uma abordagem mais dinâmica e proativa, informando e instruindo os usuários sobre o uso eficiente dos recursos de informação, evitando assim que os investimentos realizados sejam em vão (Felicio, 2014), aproveitou-se o período de fechamento físico das bibliotecas para concentrar esforços na facilitação do acesso a conteúdos e a ferramentas digitais já disponíveis na universidade. Além disso, com o início do isolamento social provocado pela pandemia de Covid-19, a demanda por conteúdos digitais cresceu consideravelmente, o que aumentou a necessidade de se ter uma fonte centralizada, confiável e acessível de informação.

Além do envolvimento criativo e prático de cada uma, obteve-se o apoio para criação e divulgação pela Coordenadoria Geral de Bibliotecas (CGB). Com o endosso da CGB e da Unesp, o grupo de bibliotecárias desenvolveu o guia com o objetivo de facilitar o acesso aos conteúdos digitais disponíveis na instituição e garantir a continuidade das atividades de ensino, pesquisa e extensão.

O **Guia Prático de Fontes de Informação** é o resultado de um esforço conjunto de parte da equipe de bibliotecárias da **Rede de Bibliotecas da Unesp**, que pretende oferecer [...] informações precisas e confiáveis sobre as diferentes **fontes de informação** e **ferramentas** que possuem acesso aberto ou são assinadas pela Universidade, sobre **serviços realizados on-line** e um rol de **aulas, tutoriais, treinamentos e manuais**, produzidos pelos profissionais da Rede, pela Unesp ou disponibilizados pela Capes. Além

disso, divulga o *site* da Coordenadoria Geral de Bibliotecas da Unesp e de suas 33 bibliotecas, que compõem a Rede. (GUIA [...], 2023, p. 3).

Desse modo, o guia reúne *links* de acesso a todos os produtos, serviços e recursos disponibilizados pela Unesp à sua comunidade acadêmica. Isso inclui bases de dados, portais de periódicos, plataformas de *e-books*, tutoriais, normas técnicas e manuais. Os recursos são agrupados por tipo e, como subgrupo, por ordem alfabética. Para esse levantamento foi realizada uma força-tarefa das autoras através de uma varredura em todos os *sites*, *e-mails*, *blogs*, redes sociais e meios de divulgação institucional formais e informais do recursos assinados e comprados pela Unesp para sua comunidade acadêmica, bem como os recursos gratuitos, governamentais, de acesso público, etc. mais demandados pela comunidade, elencados através da *expertise* das bibliotecárias em atendimento ao usuário.

Em um segundo momento as fontes foram avaliadas, realizando-se um filtro pela importância, demanda, confiabilidade e consolidação de conteúdos que comporiam o guia. A intenção sempre foi concentrar todos os recursos em um único local, porém tomando o cuidado de expô-los de forma prática aos usuários, para que não fosse um documento extenso demais, o que significa que o conteúdo em si dos recursos não está no guia, apenas uma breve descrição, o *link* de acesso e as informações necessárias para este acesso (como *login* por *ID* de usuário, acesso por *IP*, acesso gratuito, entre outros). Assim, naturalmente, nas reuniões, foi sugerido o formato de guia devido à sua natureza objetiva. A Figura 1 apresenta a capa do guia.

Figura 1 – Guia prático de fontes de informação

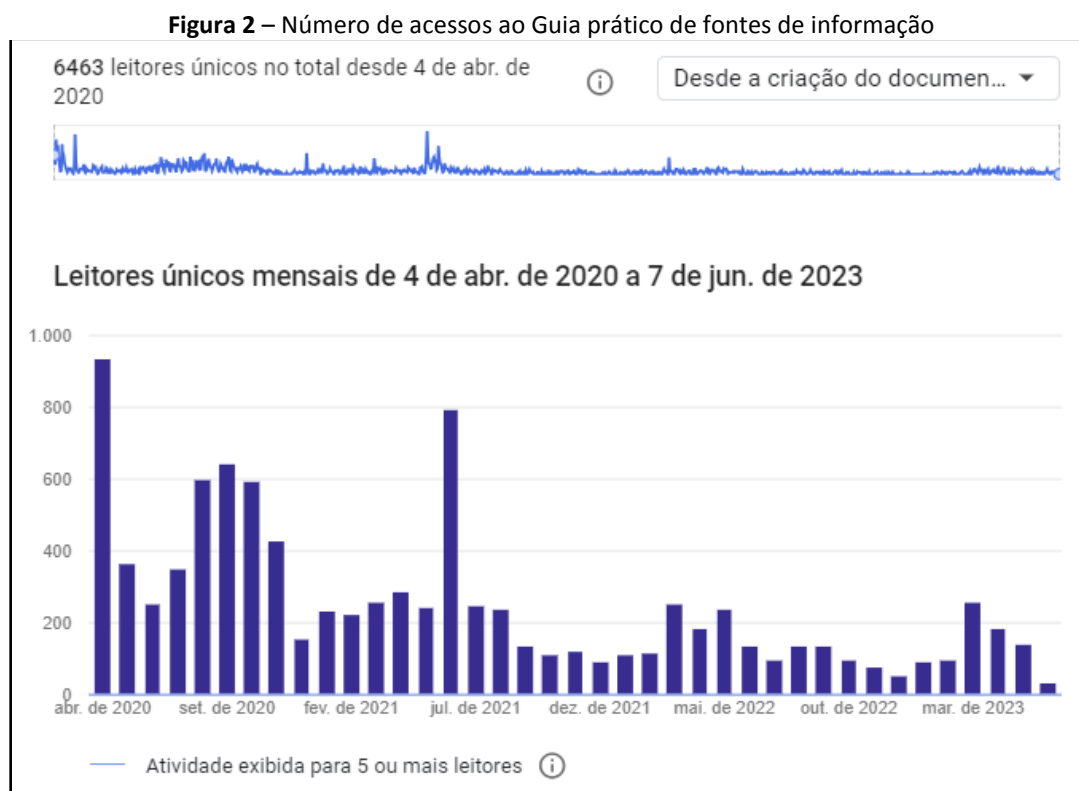
Fonte: Elaborado pelas autoras.

Descrição: Captura de tela da capa do guia prático de fontes de informação, que traz o título do documento na cor branca e o subtítulo em azul, a imagem da Deusa Athena, e os logotipos da Unesp e da Rede de Bibliotecas

Cabe, também, destaque ao formato do arquivo disponibilizado à comunidade. O formato em PDF ou outro formato estático não atenderia aos objetivos propostos, porque o documento precisava ser dinâmico e estar em constante revisão para atualização dos recursos. Dessa forma, a equipe de trabalho optou por disponibilizar o conteúdo em um documento do Google Docs, por ser uma ferramenta que a universidade já utilizava oficialmente e com configurações que permitem aos usuários consultar o documento sempre atualizado, sem permissão para editar e, à equipe, atualizá-lo periodicamente sem maiores dificuldades. O documento é atualizado sempre que um novo recurso é, ou deixa de ser, assinado pela universidade. A frequência da atualização e manutenção é conforme demanda ou mensal, dividida rotativamente entre as próprias autoras. Para o *design* da capa, o grupo de bibliotecárias contou com a ajuda de um estagiário do curso de Artes da Unesp, disponibilizado pela CGB, que fez a arte e editoração gráfica do documento. O guia é divulgado amplamente à comunidade acadêmica pela CGB e pelas bibliotecas das unidades, via *e-mail*, *sites* e redes sociais.

3 RESULTADOS E DISCUSSÕES

O guia foi amplamente adotado pela comunidade universitária desde sua disponibilização, em 4 de abril de 2020. Conforme observado na Figura 2, registram-se 6.463 leitores únicos no total desde o lançamento, demonstrando a relevância e utilidade dessa ferramenta para os usuários.



Fonte: Dados da pesquisa.

Descrição: Gráfico em barras que apresenta as estatísticas de acesso geradas pela ferramenta Google Documentos ao guia. O eixo x apresenta os meses de abril de 2020 até junho de 2023 e o eixo y apresenta o total de acessos em cada mês.

O guia desempenhou um papel crucial em garantir o acesso informacional durante a pandemia, momento de restrição ao acervo físico da Unesp, permitindo e direcionando os usuários para acessarem conteúdo acadêmico e científico disponível e utilizado pelos pesquisadores. Além disso, a prática nas bibliotecas apontou que o material foi integrado à rotina da comunidade mesmo após o retorno presencial, tendo sido incorporado porque trouxe muitas vantagens: facilidade de localização e acesso a fontes informacionais; esclarecimento sobre a tipologia das fontes disponíveis; auxílio ao usuário na tomada de decisão pela fonte que deseja consultar; indicação das fontes assinadas pela Unesp e gratuitas; e orientação nas formas de acesso seguras e garantidas ao conteúdo eletrônico.

Como exemplo, pode-se citar 154 acessos em trinta dias – de 8 de maio a 7 de junho de 2023 - mas também é possível observar a adoção do guia essencialmente por todas bibliotecas da rede Unesp e de sua indicação de uso em contextos externos, como outros cursos e citação em publicações, além de relatos informais da comunidade e nos momentos de acesso e verificação de usuário *on-line*. Isso indica que a ferramenta se mostrou útil não apenas durante o isolamento social, mas também em outros contextos de ensino superior, auxiliando os usuários na descoberta e acesso a recursos digitais relevantes para suas atividades acadêmicas.

4 CONCLUSÕES

Diante do contexto desafiador da pandemia de Covid-19, o guia mostrou-se uma iniciativa importante para garantir à comunidade o acesso informacional. A ferramenta contribuiu para a continuidade das atividades de ensino, pesquisa e extensão, promovendo o acesso a conteúdos digitais no contexto universitário.

Os resultados obtidos indicam que o material teve uma ampla adesão por parte da comunidade universitária, demonstrando sua utilidade e relevância como recurso para facilitar o acesso e a descoberta de conteúdos digitais. Além disso, o guia foi integrado à rotina das bibliotecas da Unesp mesmo após o retorno presencial, mostrando seu valor contínuo.

Assim, conclui-se que a disponibilidade de recursos digitais é fundamental para garantir o acesso à informação em tempos de crise, e que o guia desempenhou um papel crucial em atender às necessidades dos usuários durante a pandemia de Covid-19. Sua adesão e utilidade evidenciaram a importância de recursos digitais em momentos de crise, e sua abordagem pode servir como referência para outras instituições acadêmicas na era digital.

REFERÊNCIAS

FELICIO, Joana Carla de Souza Matta. **Serviço de referência educativo (SRE) em bibliotecas universitárias**: análise das práticas voltadas ao desenvolvimento da competência em informação de seus usuários. 2014. 222 f. Dissertação (Mestrado em Ciência da Informação) - Universidade Federal de Santa Catarina, Florianópolis, 2014.

GONÇALVES, Christine Conceição; BARBOSA, Ricardo Rodrigues. Relevância das fontes de informação no cenário brasileiro durante a pandemia de covid-19. **Revista Eletrônica de Comunicação, Informação & Inovação em Saúde**, [S. l.], v. 17, n. 1, p. 67–83, 2023. DOI: 10.29397/reciis.v17i1.3451. Disponível em: <https://www.reciis.icict.fiocruz.br/index.php/reciis/article/view/3451>. Acesso em: 26 maio 2023.

GUIA prático de fontes de informação: produtos e serviços digitais das Bibliotecas da Unesp. [Documento eletrônico]. 2023. Disponível em: https://docs.google.com/document/d/1iUgnyimZltpzke_Tp_jucCiJsjaTelEEs70LNL5wluo/edit#. Acesso em: 25 maio 2023.

NICOLINO, Maria Elisa Valentim Pickler; MENDONÇA, Janaína Celoto Guerrero de. Criatividade e inovação da Biblioteca da FFC no contexto da pandemia: serviços e ações adaptados a uma nova realidade. **Revista Informação & Universidade**, São Paulo, v. 2, n. esp. Dossiê COVID-19, jul./dez. 2020. Disponível em: <http://reviu.febab.org.br/index.php/reviu/article/view/40>. Acesso em: 25 maio 2023.

SARACEVIC, Tefko. Information science. **Journal of the American Society for Information Science**, New York, v. 50, n. 12, p. 1051-1063, 1999. Disponível em: [https://doi.org/10.1002/\(SICI\)1097-4571\(1999\)50:12<1051::AID-ASI2>3.0.CO;2-Z](https://doi.org/10.1002/(SICI)1097-4571(1999)50:12<1051::AID-ASI2>3.0.CO;2-Z). Acesso em: 26 maio 2023.

VIDARTE, Vanessa Cristiane Dornelles; VELASCO, Shana Catusca Dornelles Vidarte. Bibliotecas universitárias: uso de estratégias comunicacionais de combate à desinformação no contexto da pandemia covid-19. **Biblioteca Escolar em Revista**, Ribeirão Preto, v. 7, n. 2, p. 163-175, 2021.