



Eixo 2 – O advocacy de todo dia

O Concurso TCC Abecin como instrumento de valorização da produção discente nos cursos de Biblioteconomia: panorama de 2021 a 2025

The Abecin TCC Competition as an instrument for valuing student production in Librarianship courses: an overview from 2021 to 2025

Zaira Regina Zafalon – Universidade Federal de São Carlos (UFSCAR) – zaira@ufscar.br

Márcia Ivo Braz – Universidade Federal de Pernambuco (UFPE) – marciabraz.ufpe@gmail.com

Valéria Martin Valls – SP Leituras – valls@uol.com.br

Resumo: Celebrando os 25 anos da Abecin, este relato apresenta o Concurso TCC Abecin como uma ferramenta estratégica para a valorização da produção acadêmica discente, com foco nos recortes de 2021 a 2025 para o curso de Biblioteconomia. Por meio de uma pesquisa qualitativa e documental, o estudo traça um panorama dos trabalhos premiados no período, além de discutir a qualidade das pesquisas desenvolvidas, destacando suas temáticas, instituições de ensino, pessoas autoras e orientadoras. A iniciativa promove a difusão científica por meio de *lives* e da publicação de *e-books* pela Abecin Editora, fortalecendo a articulação entre ensino, pesquisa e extensão no campo da Ciência da Informação.

Palavras-chave: Graduação. Biblioteconomia. Produção discente. Pesquisa.

Abstract: Celebrating the 25th anniversary of Abecin, this report presents the Abecin TCC Contest as a strategic tool for enhancing the value of undergraduate academic production, focusing on the period from 2021 to 2025 for the Library Science course. Through qualitative and documentary research, the study provides an overview of the award-winning works from this period, while also discussing the quality of the research developed, highlighting their themes, educational institutions, authors, and advisors. The initiative promotes scientific dissemination through live sessions and the publication of e-books by Abecin Editora, thereby strengthening the connection between teaching, research, and extension within the field of Information Science.

Keywords: Undergraduate studies. Library Science. Student production. Research.



1 INTRODUÇÃO

A Associação Brasileira de Educação em Ciência da Informação (Abecin) completa 25 anos de existência (2001-2026) e, comemorando essa efeméride, o objetivo desta comunicação é apresentar um panorama sobre uma importante iniciativa da Associação, a premiação de Trabalhos de Conclusão de Curso (TCC) desenvolvidos nos cursos de Biblioteconomia, Arquivologia, Museologia e Gestão da Informação: o Concurso TCC Abecin. Nos últimos anos o concurso vem destacando a excelente produção científica dos graduandos e graduandas dos cursos do campo da Ciência da Informação.

A partir de uma breve contextualização da Abecin, serão apresentados os TCCs de Biblioteconomia premiados nos últimos cinco anos do concurso, destacando também publicações oriundas da premiação, como *e-books* da Abecin Editora, além de discutir a importância da visibilidade das pesquisas discentes para o avanço da área.

1.1 A Abecin

Com o objetivo de assegurar a excelência na formação em Ciência da Informação, a Abecin reúne instituições e profissionais de nível superior para promover o fortalecimento da Biblioteconomia, da Arquivologia, da Museologia e da Gestão da Informação e tem se consolidado, nos últimos anos, como um espaço político essencial, no qual o debate sobre a construção de novos saberes possui o mesmo valor e relevância que a aplicação prática dos conhecimentos adquiridos. Sua missão é, sobretudo, a

[...] de fortalecer de um modo muito particular o corpo profissional do campo das profissões da informação, o que produz uma articulação de base para orientar a escola a consolidar os diversos segmentos que constituem o campo de atuação do corpo profissional da área (Associação Brasileira de Educação em Ciência da Informação, 2024).

Nesse contexto, instituiu-se o Concurso TCC Abecin, que teve sua primeira edição em 2002 e, depois de um intervalo, voltou a ocorrer de forma contínua a partir de 2012. Ao longo destes anos, ocorreram 15 edições do concurso com dezenas de pesquisas premiadas, destacando a qualidade dos trabalhos científicos desenvolvidos na área por estudantes, apoiadas/os por docentes comprometidas/os com a qualidade da pesquisa no campo da Ciência da Informação.



Após essa breve contextualização, apresentaremos os procedimentos metodológicos adotados para a elaboração do presente relato.

2 PERCURSO METODOLÓGICO

Trata-se de uma pesquisa exploratória, de natureza qualitativa, a partir do relato de experiência do Concurso TCC Abecin, tendo como fontes documentais o *website* da Associação e os demais documentos internos referentes ao prêmio. É uma pesquisa social que se preocupa com a atuação prática de seus sujeitos, sendo as mais solicitadas por instituições acadêmicas (Gil, 2011). Como mencionado anteriormente, o Concurso TCC Abecin envolve pesquisas desenvolvidas em cursos de Arquivologia, Biblioteconomia, Museologia e Gestão da Informação; nesta pesquisa, será apresentado o recorte das premiações concedidas aos cursos de Biblioteconomia nos anos de 2021 a 2025.

3 RESULTADOS E DISCUSSÕES

Anualmente, a Abecin lança o edital do Concurso TCC Abecin com informações detalhadas sobre a inscrição de TCC, o processo de avaliação duplo-cego e a concessão do prêmio¹. Conforme detalhes apresentados na edição de 2025 (Associação Brasileira de Educação em Ciência da Informação, 2025), os prêmios são concedidos aos TCC que, segundo a Comissão Julgadora, melhor atenderem aos seguintes critérios:

- a) relevância e originalidade do tema de pesquisa;
- b) profundidade da fundamentação teórica;
- c) adequação dos procedimentos metodológicos (tipo de pesquisa, método aplicado, instrumentos e procedimentos de coleta e de análise de dados);
- d) consistência da análise e da apresentação dos resultados.

Entre 2021 e 2025, o concurso registrou 124 trabalhos inscritos, conforme mostra a Tabela 1. Essa distribuição endossa o engajamento das IES e a variedade de cursos participantes ao longo do período.

¹ Somente instituições de ensino associadas à Abecin são contempladas com a premiação.

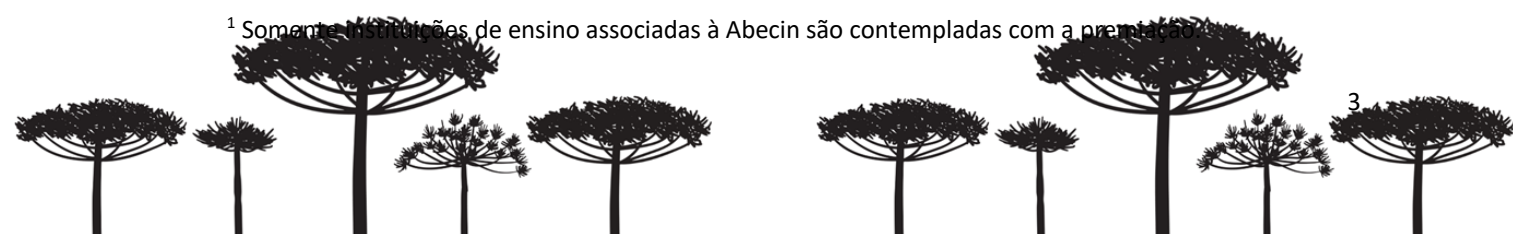


Tabela 1 – Inscrições no Concurso TCC Abecin no período de 2021 a 2025

IES / Curso	Edição	2021	2022	2023	2024	2025
IES		19	17	16	16	17
Arquivologia		6	4	6	5	6
Biblioteconomia		15	13	14	18	16
Gestão da Informação		2	2	1	2	3
Museologia		3	3	2	2	1
Total		26	22	23	27	26

Fonte: Elaborado pelas autoras.

Descrição: Detalha a quantidade de inscrições de IES por ano, para os anos de 2021, 2022, 2023, 2024 e 2025, e dos cursos de Arquivologia, Biblioteconomia, Gestão da Informação e Museologia.

A premiação é concedida ao melhor Trabalho de Conclusão de Curso (TCC) de cada curso e por Coordenação Regional² da Associação. Além disso, o TCC que obtiver a maior média final, independentemente do curso ou da Regional, será reconhecido como Melhor TCC Nacional.

O Quadro 1 apresenta a premiação concedida aos TCC dos cursos de Biblioteconomia nos últimos cinco anos³:

Quadro 1 – Presença do curso de Biblioteconomia no Concurso TCC Abecin

Categoria da premiação	Detalhamento do TCC premiado
2021⁴	
Nacional	IES: Universidade Federal Fluminense (UFF) Autoria: Camilla Castro De Almeida Orientação: Regina de Barros Cianconi Título: Bibliotecas públicas e suas contribuições para o desenvolvimento de cidades inteligentes
Regional Centro-Oeste	IES: Universidade de Brasília (UnB) Autoria: Carem dos Santos Veras Orientação: João de Melo Maricato Título: A produção de artigos de periódicos científicos e a percepção de racismo na atividade acadêmica de pesquisadores negros dos Programas de Pós-graduação em Ciência da Informação no Brasil
Regional Nordeste	IES: Universidade Federal de Pernambuco (UFPE) Autoria: Rebeca de Oliveira França Orientação: Hélio Márcio Pajeú Título: Representações das bibliotecas nas histórias em quadrinhos: uma análise a partir da semiótica Greimasiana
Regional São Paulo	IES: Universidade Estadual Paulista “Júlio de Mesquita Filho” (Unesp) Autoria: Cláudia Pereira de Jesus Carvalho Orientação: Carlos Cândido de Almeida

² A Abecin conta com cinco Coordenações Regionais que coincidem com as regiões geográficas do Brasil (Centro-Oeste, Norte, Nordeste, Sul, Sudeste), além de uma sexta, a Coordenação Regional São Paulo, que foi criada separadamente da Regional Sudeste devido à grande quantidade de Instituições de Ensino Superior que ofertam cursos no campo da Ciência da Informação.

³ Relação completa disponível na aba “Concurso” do website <https://abecin.org.br/>

⁴ Em 2021, não houve inscrição de TCC de Biblioteconomia da Regional Norte.

Categoria da premiação	Detalhamento do TCC premiado
	Título: Colecionismo e Biblioteconomia: relações epistêmicas, teóricas e práticas
Regional Sudeste	IES: Universidade Federal do Espírito Santo (UFES) Autoria: Flávio Silva Teixeira e Júlia Schettino Jacob dos Santos Orientação: Marta Leandro da Mata Título: Desenvolvimento da competência em informação e combate à desinformação nos currículos de Biblioteconomia das universidades federais do Brasil
Regional Sul	IES: Universidade Federal do Rio Grande (FURG) Autoria: Pietra Gomes Ramires Orientação: Rodrigo Aquino de Carvalho Título: Análise documentária de literatura ficcional: uma revisão sistemática
2022⁵	
Nacional	IES: Fundação Escola de Sociologia e Política de São Paulo (FESPSP) Autoria: Nádia Rodrigues Lopes de Oliveira Orientação: Valéria Martin Valls Título: Novo Ensino Médio: proposta de itinerário formativo para implantação de bibliotecas escolares
Regional Nordeste	IES: Universidade Federal de Sergipe (UFS) Autoria: Vanuci Fernanda Freitas da Silva Orientação: Fernando Bittencourt dos Santos Título: Disseminação da informação no combate à violência contra a mulher: um estudo exploratório na cidade de Aracaju – SE
Regional São Paulo	IES: Universidade Estadual Paulista “Júlio de Mesquita Filho” (Unesp) Autoria: Carla Conforto de Oliveira Orientação: Carlos Cândido de Almeida Título: A Biblioteconomia na era da pós-verdade: uma análise dos currículos dos cursos da área do estado de São Paulo frente ao fenômeno da desinformação.
Regional Sudeste	IES: Universidade Federal do Espírito Santo (UFES) Autoria: Eliezio Moreira dos Passos Júnior Orientação: Ana Claudia Borges Campos Título: A educação para as relações étnico-raciais em Biblioteconomia: um estudo do curso de Biblioteconomia da UFES
Regional Sul	IES: Universidade Federal do Rio Grande (FURG) Autoria: Nodaika Silveira dos Santos Orientação: Angélica Conceição Dias Miranda Título: Mapeamento da produção científica sobre estudantes negros, pesquisadores negros e intelectuais negros na Biblioteca Digital Brasileira de Dissertações e Teses (BDTD)
2023⁶	
Nacional	IES: Universidade Federal da Bahia (UFBA) Autoria: Jade de Jesus dos Santos Orientação: Leyde Klebia Rodrigues da Silva Título: Alô, alô, você sabe quem eu sou? Memes da Inês Brasil como fontes de informação na internet pela comunidade LGBTQIA+
Regional Centro-Oeste	IES: Universidade de Brasília (UnB) Autoria: Blena Estevam dos Santos Orientação: Márcio Bezerra da Silva

⁵ Em 2022, apesar de haver inscrição de TCC de Biblioteconomia da Regional Centro-Oeste, não houve IES contemplada; não houve inscrição de TCC de Biblioteconomia da Regional Norte.

⁶ Em 2023, não houve inscrição de TCC de Biblioteconomia da Regional Norte.

Categoria da premiação	Detalhamento do TCC premiado
	Título: Acessibilidade em interfaces de serviços digitais de bibliotecas: um estudo de identificação e de análise a partir dos componentes de rotulação da arquitetura da informação
Regional Nordeste	IES: Universidade Federal do Rio Grande do Norte (UFRN) Autoria: Maria Clara Tavares da Silva Orientação: Nancy Sánchez Tarragó Título: Racismo na organização do conhecimento: um olhar da produção científica na base de dados “Scopus”
Regional São Paulo	IES: Fundação Escola de Sociologia e Política de São Paulo (FESPSP) Autoria: Thaís Peçanha Cafazzi Orientação: Wanderson Scapechi Título: Mediação em Bibliotecas do Siseb: o jogo de xadrez como possibilidade para apropriação da informação
Regional Sudeste	IES: Universidade Federal Fluminense (UFF) Autoria: Moisés dos Santos Carvalho Orientação: Suellen Oliveira Milani Título: Informação musical e sua representação em bibliotecas: subsídios para a recuperação da informação para o ensino da música
Regional Sul	IES: Universidade Federal do Rio Grande do Sul (UFRGS) Autoria: Renata Farias Machado Orientação: Jussara Borges de Lima Título: Competência em informação no ensino superior: análise da grade curricular dos cursos de Biblioteconomia no Brasil
2024⁷	
Nacional	IES: Universidade Federal de Pernambuco (UFPE) Autoria: Júlia Raquel Farias da Costa Orientação: Daniela Eugênia Moura de Albuquerque Título: As veredas da informação e a anêmeridade da tradição oral: o papel informativo do griô nos equipamentos informacionais da Região Nordeste do Brasil
Regional Centro-Oeste	IES: Universidade de Brasília (UnB) Autoria: Leticia de Sousa Coelho Orientação: Marcio Bezerra da Silva Título: Organização da informação em ambientes de E-Commerce: uma análise segundo a Teoria da Classificação Facetada de Ranganathan
Regional Nordeste	IES: Universidade Federal de Sergipe (UFS) Autoria: Matheus Andrade dos Passos Orientação: Alessandra dos Santos Araújo Título: Acesso à memória pública: implementação de um RDC-ARQ para a preservação e difusão de documentos arquivísticos.
Regional São Paulo	IES: Universidade Estadual Paulista “Júlio de Mesquita Filho” (Unesp) Autoria: Nínive Elisabete Ferreira dos Santos Orientação: Márcia Cristina de Carvalho Pazin Vitoriano Título: Análise dos documentos orientadores para políticas e ações de divulgação de informação voltadas à prevenção do suicídio
Regional Sudeste	IES: Universidade Federal do Estado do Rio de Janeiro (Unirio) Autoria: Larissa dos Santos da Cunha Fernandes Orientação: Janicy Aparecida Pereira Rocha Título: Repositório TASSIA – Tecnologia Assistiva e de Apoio: proposição de estratégias para divulgação à comunidade
Regional Sul	IES: Universidade Estadual de Londrina (UEL)

⁷ Em 2024, apesar de haver inscrição de TCC de Biblioteconomia da Regional Norte, a IES não foi contemplada por não estar associada.

Categoria da premiação	Detalhamento do TCC premiado
	Autoria: Nicole Zen Alves Orientação: Adriana Rosecler Alcará Engelmann Título: A competência em informação e as fontes informacionais digitais para pais e cuidadores de crianças com doenças raras
2025⁸	
Nacional (empate)	IES: Universidade Federal de Sergipe (UFS) Autoria: Nayane Gabrielle Santos Lima Orientação: Vinícios Souza de Menezes Título: Bibliotecas de saberes arcanos: a representação das dinâmicas informacionais humanas nas resoluções de problemas sobrenaturais, uma análise da série Supernatural IES: Universidade Federal do Rio Grande do Sul (UFRGS) Autoria: Nicole da Silva Stein Orientação: Sônia Elisa Caregnato Título: O modelo dos quatro espaços para bibliotecas públicas: um estudo de caso da Xarxa de Biblioteques Municipais da Província de Barcelona, Espanha
Regional Centro-Oeste	IES: Universidade de Brasília (UnB) Autoria: Stéfanny Santos Orientação: Rodrigo Rabello da Silva Título: Biblioteconomia social e incentivo à leitura: um estudo sobre projetos à luz de uma teoria emergente
Regional Nordeste	IES: Universidade Federal do Rio Grande do Norte UFRN) Autoria: Geanny Beatriz da Cruz Mendonça Orientação: Andréa Vasconcelos Carvalho Título: A curadoria de conteúdo no enfrentamento à violência contra a mulher
Regional São Paulo	IES: Fundação Escola de Sociologia e Política de São Paulo (FESPSP) Autoria: Aline Roberta de Souza Orientação: Angela Halen Claro Franco Título: Censura de livros no Governo Bolsonaro: atuação dos conselhos e entidades de classe de Biblioteconomia pelas garantias do acesso à informação
Regional Sudeste	IES: Universidade Federal do Estado do Rio de Janeiro (Unirio) Autoria: Gabriela de Carvalho Affonso Orientação: Dayanne da Silva Prudêncio Título: Fluxos informacionais no campo da Segurança Pública: o caso do aplicativo Onde Tem Tiroteio (OTT)
Regional Sul	IES: Universidade Estadual de Londrina (UEL) Autoria: Beatriz Carvalho da Silva Michelassi Orientação: Juliana Cardoso dos Santos Título: Memória silenciada: o impacto da censura nas bibliotecas universitárias durante a Ditadura Militar no Brasil

Fonte: Elaborado pelas autoras.

Descrição: Apresenta o detalhamento do ano, da categoria da premiação e o TCC de Biblioteconomia premiado, incluindo IES, autoria, orientação e título.

Entre os 30 TCCs de Biblioteconomia premiados no período de 2021 a 2025 (incluindo o empate ocorrido em 2025), destaca-se que todas as premiações da

⁸ Em 2025, não houve inscrição de TCC de Biblioteconomia da Regional Norte.

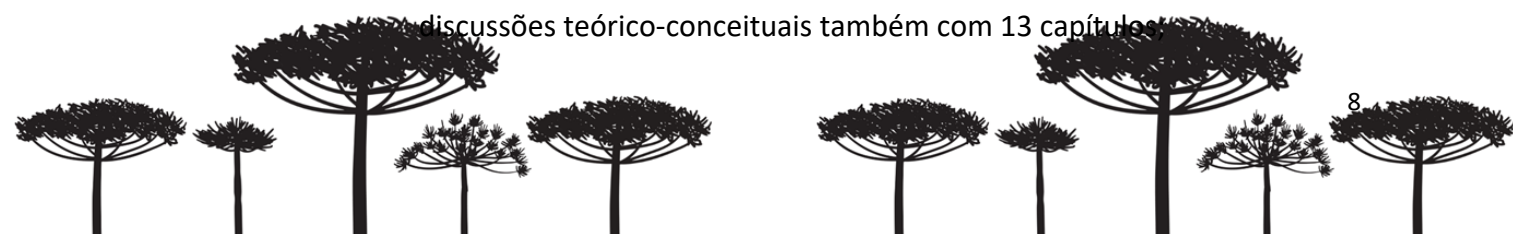
categoria nacional foram concedidas a trabalhos do curso de Biblioteconomia, que concorriam, nessa categoria, com os cursos de Arquivologia, Museologia e Gestão da Informação. Apesar do número de cursos de Biblioteconomia ser maior, ainda assim esse é um fator de destaque, já que a premiação nacional considera todos os TCCs enviados, independentemente do curso e da região.

Outro ponto a destacar é a diversidade de temáticas abordadas nos TCCs premiados, destacamos as pesquisas que abordaram: cidades inteligentes, racismo, histórias em quadrinhos, colecionismo, combate à desinformação, Novo Ensino Médio, combate à violência contra a mulher, pós-verdade e desinformação, relações étnico-raciais, memes, comunidade LGBTQIA+, informação musical, ambientes de *E-commerce*, acesso à memória pública, biblioteconomia social, curadoria de conteúdo, e censura de livros, além de pesquisas abordando a realidade das bibliotecas públicas e escolares.

Apesar de 13 IES terem participado do concurso no período analisado, quatro instituições destacam-se pelo número de vezes em que foram contempladas: Universidade de Brasília (4), Universidade Estadual Paulista “Júlio de Mesquita Filho” (3), Universidade Federal de Sergipe (3) e Fundação Escola de Sociologia e Política de São Paulo (3).

Outra forma de evidenciar a qualidade acadêmica dos trabalhos produzidos nos cursos de Biblioteconomia no Brasil é a publicação de e-books pela Abecin Editora. Em 2021, foram lançadas quatro coletâneas com os trabalhos premiados entre 2012 e 2020; já em 2026, foram publicadas duas coletâneas reunindo os trabalhos premiados no período de 2021 a 2023:

- 2021:
 - Percursos de pesquisa em Ciência da Informação: formação e prática profissional, com 17 capítulos;
 - Percursos de pesquisa em Ciência da Informação: mediação da informação e gestão do conhecimento, com 15 capítulos;
 - Percursos de pesquisa em Ciência da Informação: organização da informação e do conhecimento e aplicações tecnológicas, com 13 capítulos;
 - Percursos de pesquisa em Ciência da Informação: produção científica e discussões teórico-conceituais também com 13 capítulos;



- 2026:
 - Percursos de pesquisa em Ciência da Informação: estudos aplicados em gestão de dados, tecnologia e informação, com 9 capítulos;
 - Percursos de pesquisa em Ciência da Informação: novos olhares, práticas decoloniais e o compromisso social, com 14 capítulos.

Esses *e-books* constituem uma importante fonte de informações qualificadas sobre as temáticas abordadas nas pesquisas.

Outra forma de divulgação é a realização de *lives*⁹ no canal YouTube da Abecin, quando da concessão da premiação.

Com base nos dados levantados, o panorama do Concurso TCC Abecin no período de 2021 a 2025 revela um conjunto expressivo de resultados que demonstram o amadurecimento e a relevância da iniciativa. Em primeiro lugar, o *alto engajamento das IES* fica evidenciado pelo registro de 124 trabalhos inscritos ao longo dos cinco anos, indicando uma participação consistente e crescente da comunidade acadêmica. Outro resultado de destaque é o *protagonismo do curso de Biblioteconomia*, que, apesar de o concurso abranger outros cursos, foi o que mais submeteu trabalhos e alcançou um feito notável: todas as premiações na categoria "Melhor TCC Nacional" entre 2021 e 2025 foram concedidas a trabalhos desse curso. A *diversidade temática* também se impõe como um resultado significativo, pois os 30 TCCs premiados (incluindo o empate ocorrido em 2025) abordam uma ampla gama de assuntos relevantes e atuais, como racismo, desinformação, violência contra a mulher, comunidades LGBTQIA+, memes de internet, censura, competência em informação, bibliotecas públicas e escolares, além de tecnologias digitais aplicadas a e-commerce e repositórios. Quanto às instituições de destaque, quatro IES concentraram o maior número de premiações: UnB, Unesp, UFS e FESPSP. Por fim, os *produtos de divulgação* consolidados ampliam a visibilidade dos trabalhos, com a publicação de seis e-books pela Abecin Editora, além da realização de lives no canal da associação no YouTube para divulgar os premiados, o que fortalece o alcance e o impacto científico do concurso.

⁹ As *lives* podem ser acessadas no [canal da Abecin no YouTube](#): [live de 2021](#), realizada em 13 de dezembro de 2021; [live de 2022](#), realizada em 14 de dezembro de 2022; [live de 2023](#), realizada em 18 de dezembro de 2023; [live de 2024](#), realizada em 19 de dezembro de 2024; [live de 2025](#), realizada em 17 de dezembro de 2025.



A partir desse panorama, seguimos para as considerações finais.

4 CONSIDERAÇÕES FINAIS

O Concurso TCC Abecin consolida-se como uma excelente oportunidade para dar visibilidade aos pesquisadores e pesquisadoras da área de Ciência da Informação e, em especial, da Biblioteconomia. O engajamento dos cursos na inscrição ao prêmio e a repercussão dos premiados e das premiadas evidenciam sua importância, estando bastante alinhados à missão da Abecin, sobretudo no que diz respeito ao fortalecimento da área no percurso formativo dos profissionais em nível de graduação. A qualidade dos trabalhos reflete os esforços da atuação docente, bem como o desenvolvimento da tríade ensino, pesquisa e extensão, expressos tanto nas temáticas apresentadas quanto na participação majoritária de IES públicas, o que toca no viés político da importância do investimento em incentivos e políticas públicas que se traduzem em pesquisas de excelência.

Uma análise mais refinada dos dados de inscrições e premiações permite sugerir impactos inferenciais do concurso que, embora não mensurados diretamente, apontam para sua relevância estratégica. O fato de o curso de Biblioteconomia ter conquistado todas as premiações nacionais no período analisado pode ser interpretado como um reflexo da maturidade e da qualidade da pesquisa de graduação nessa área, o que, por sua vez, estimula outras IES a investirem na formação investigativa de seus discentes. Além disso, a diversidade temática identificada nos trabalhos premiados indica que o concurso tem conseguido captar questões socialmente urgentes e contemporâneas, sugerindo que a premiação atua como um termômetro das tendências de pesquisa na formação inicial. Esse alinhamento com temas emergentes fortalece a produção científica da área ao visibilizar agendas que, de outra forma, poderiam restringir-se ao âmbito local de cada curso, promovendo assim um debate mais amplo e articulado nacionalmente.

Reconhece-se, contudo, uma limitação deste estudo: a ausência de dados longitudinais sobre a trajetória dos egressos premiados, o que impediu uma análise mais consistente dos impactos efetivos do concurso na formação discente, na produção científica e na inserção profissional dos autores. Diante disso, recomenda-se que, em



edições futuras, a própria Abecin incorpore um formulário de acompanhamento simples no ato da premiação, a ser respondido pelos premiados após um ano e após dois anos, contemplando perguntas sobre continuidade dos estudos, publicações derivadas, participação em eventos e atuação profissional. Essa recomendação, além de qualificar futuras pesquisas sobre o concurso, contribui para a gestão do prêmio ao fornecer subsídios para seu aperfeiçoamento contínuo, demonstrando o compromisso da Associação com a avaliação de suas próprias iniciativas.

REFERÊNCIAS

ASSOCIAÇÃO BRASILEIRA DE EDUCAÇÃO EM CIÊNCIA DA INFORMAÇÃO (ABECIN). **Home**. Disponível em: <https://abecin.org.br/>. Acesso em: 1 maio 2026.

ASSOCIAÇÃO BRASILEIRA DE EDUCAÇÃO EM CIÊNCIA DA INFORMAÇÃO (ABECIN). **Regulamento 2025**. [S. l.]: Abecin, 2025. Disponível em: <https://abecin.org.br/wp-content/uploads/2025/06/Regulamento-2025.pdf>. Acesso em: 1 maio 2026.

GIL, Antônio Carlos. **Métodos e técnicas de pesquisa social**. 6. ed. São Paulo: Atlas, 2011.

ZAFALON, Zaira Regina; ARAÚJO, Alessandra dos Santos; NUNES, Martha Suzana Cabral; BRAZ, Márcia Ivo (org.). **Percursos de pesquisa em Ciência da Informação: organização da informação e do conhecimento e aplicações tecnológicas**. São Paulo: Abecin Editora, 2021. Disponível em: <https://portal.abecin.org.br/editora/issue/view/40>. Acesso em: 1 maio 2026.

ZAFALON, Zaira Regina; BRAZ, Marcia Ivo Braz (org.). **Percursos de pesquisa em Ciência da Informação: estudos aplicados em gestão de dados, tecnologia e informação**. São Paulo, Abecin Editora, 2026. Disponível em: <https://portal.abecin.org.br/editora/issue/view/62/16>. Acesso em: 10 jun. 2026.

ZAFALON, Zaira Regina; BRAZ, Marcia Ivo Braz (org.). **Percursos de pesquisa em Ciência da Informação: novos olhares, práticas decoloniais e o compromisso social**. São Paulo, Abecin Editora, 2026. Disponível em: <https://portal.abecin.org.br/editora/issue/view/61/15>. Acesso em: 10 jun. 2026.

ZAFALON, Zaira Regina; BRAZ, Márcia Ivo; ARAÚJO, Alessandra dos Santos; NUNES, Martha Suzana Cabral (org.). **Percursos de pesquisa em Ciência da Informação: formação e prática profissional**. São Paulo: Abecin Editora, 2021. Disponível em: <https://portal.abecin.org.br/editora/issue/view/41>. Acesso em: 1 maio 2026.

ZAFALON, Zaira Regina; NUNES, Martha Suzana Cabral; BRAZ, Márcia Ivo; ARAÚJO, Alessandra dos Santos (org.). **Percursos de pesquisa em Ciência da Informação: mediação da informação e gestão do conhecimento**. São Paulo: Abecin Editora, 2021.



Disponível em: <https://portal.abecin.org.br/editora/issue/view/39>. Acesso em: 1 maio 2026.

ZAFALON, Zaira Regina; NUNES, Martha Suzana Cabral; BRAZ, Márcia Ivo; ARAÚJO, Alessandra dos Santos (org.). **Percursos de pesquisa em Ciência da Informação:** produção científica e discussões teórico-conceituais. São Paulo: Abecin Editora, 2021. Disponível em: <https://portal.abecin.org.br/editora/issue/view/42>. Acesso em: 1 maio 2026.

