

Compromisso com os Objetivos de Desenvolvimento Sustentável - Experiência da Biblioteca Pública Penarol de Camaragibe nos Programas Tô na Rede e Conecta Biblioteca

Ialy Cintra Ferreira (FC Camaragibe) - lycintra@ymail.com

Resumo:

A Biblioteca Pública Penarol de Camaragibe (BPPC), localizada na cidade de Camaragibe, Região Metropolitana do Recife (RMR) - Pernambuco, entre os anos de 2017 e 2018 foi selecionada a participar de programas formativos que tem por propósito inserir as bibliotecas públicas em um contexto atuante em suas comunidades, desenvolvendo uma programação com base nos Objetivos de Desenvolvimento Sustentável (ODS) da Organização das Nações Unidas (ONU). Com cursos e consultorias especializadas sobre gestão participativa, reconhecimento de talentos, pesquisa de comunidade, estratégias de comunicação e articulação, os programas “Tô na Rede” e “Conecta Biblioteca” promoveram uma mudança positiva na elaboração e planejamento das atividades oferecidas ao público camaragibense. Permeando os ODS 04 - Educação de Qualidade, 08 - Emprego Digno e Crescimento Econômico, 10 - Redução das Desigualdades, 11 - Cidades e Comunidades Sustentáveis e 16 - Paz, Justiça e Instituições Fortes a BPPC vem em crescente aumento do número de usuários e de atividades oferecidas como mediação de leitura, cineclube, a criação do programa de capacitação profissional Jovem Empreendedor e apoio institucional a atividade de educação patrimonial “Inventário Participativo dos Bens Culturais de Camaragibe”.

Palavras-chave: *Biblioteca Pública. Objetivos de Desenvolvimento Sustentável. Ação Cultural. Conecta Biblioteca. Tô na Rede.*

Eixo temático: *Eixo 1: Objetivos do Desenvolvimento Sustentável (ODS)*



XXVIII Congresso Brasileiro de Biblioteconomia e Documentação

Vitória, 01 a 04 de outubro de 2019.

Introdução

À função da biblioteca pública remete a uma dinâmica social que exige autonomia para realizar as mudanças necessárias que possibilitem o atendimento com precisão desde os primeiros leitores da infância, aos pesquisadores científicos e as donas de casa, satisfazendo a todos que a ela recorram.

Essa autonomia é alcançada por meio de três elementos:

- 1) Quadro de profissionais responsáveis e comprometidos com a missão de mediar e disseminar a informação para a população;
- 2) Formação, desenvolvimento e promoção de acervo para este fim;
- 3) Suporte das políticas públicas para fortalecer o vínculo entre essa instituição e seus usuários.

A sociedade muda e a biblioteca pública precisa acompanhar essas mudanças. A biblioteca deve contribuir, por meio de suas atividades e da formação do seu acervo, para o efetivo crescimento crítico da população que utiliza seus serviços, para que esta possa mudar a realidade em que vive, pois

[...] o livre acesso ao conhecimento registrado é pré-requisito para a formação de comunidades autoconscientes, integradas na cultura de sua nação, ajustadas ao seu tempo e aptas a encontrar o equilíbrio na síntese das ideologias possíveis, que tornam tão variadas as opções de vida na sociedade contemporânea. (LEMOS, 1977, p. 26)

Os Objetivos de Desenvolvimento Sustentável (ODS) surgem de um movimento global, preocupado com as desigualdades entre os povos, para a promoção de ações no combate à pobreza, proteção do planeta e para que pessoas tenham paz e prosperidade.

Sendo as bibliotecas públicas equipamentos que atuam para a transformação social, precisam evidenciar de que forma podem impulsionar o cumprimento dos objetivos que compõem a Agenda 2030 da Organização das Nações Unidas (ONU), cujo *advocacy* torna-se essencial para garantir esse reconhecimento do papel das bibliotecas como motores do desenvolvimento local e para garantir que as bibliotecas recebam os recursos necessários para continuar este trabalho. (IFLA, 2015)

Entre 2017 e 2018 a equipe de profissionais da Biblioteca Pública Penarol de Camaragibe (BPPC) participou de ações formativas que mudaram a forma de pensar as

ações culturais desse espaço. Esta comunicação tem o objetivo de destacar como os projetos *Tô na Rede* e o *Conecta Biblioteca* auxiliaram na valorização e reconhecimento do equipamento cultural pela comunidade, com o desenvolvimento de uma programação que leva em conta os ODS e tendo como ponto de partida os anseios da população.

Relato da experiência

Por meio do Sistema de Bibliotecas Públicas do Estado de Pernambuco (SBPE) e o comprometimento da Fundação de Cultura de Camaragibe (FCC) a BPPC foi selecionada para participar do projeto *Tô na Rede*, as atividades começaram efetivamente em abril de 2017.

Com objetivo de fomentar uma rede de conhecimento, leitura e informação, engajando as bibliotecas públicas com as comunidades nas quais estão inseridas, o projeto é fruto de uma parceria do Instituto de Políticas Relacionais (IPR), Fundação Bill e Melinda Gates, Sistema Nacional de Bibliotecas Públicas (SNBP) e os governos locais. (TÔ NA REDE, 2019)

O curso do *Tô na Rede* foi ministrado em encontros mensais, cada aula presencial contou com uma temática e um especialista convidado. Durante todo o curso foi estimulada a compreensão da responsabilidade social que está inerente ao fazer dos profissionais de bibliotecas, reconhecendo inclusive os próprios talentos inatos dos funcionários, para que estes fossem direcionados ao desenvolvimento das ações culturais no local de trabalho.

A inserção da metodologia participativa com o estabelecimento de novas parcerias, ajudou a mobilizar outras entidades locais (pessoas físicas e jurídicas) pela causa da biblioteca pública, atuando em prol de atividades que seriam oferecidas em uma nova programação (*advocacy* – criando uma rede de defensores).

As ações do *Tô na Rede* estão diretamente ligadas aos 17 ODS da Agenda 2030 da ONU. O que trouxe o conhecimento de como as bibliotecas públicas podem contribuir para que esses objetivos se efetivem. A BPPC esteve representada pelas profissionais de biblioteca Ialy Cintra e Renata Queiroz.

Pela primeira vez na história da Biblioteca Penarol (que tem 8 anos de existência) foi elaborado um planejamento anual de atividades e que este contemplasse os ODS. A consciência da importância de uma programação permanente e com caráter formativo, deu lugar ao entendimento das atividades pontuais.

Com o fortalecimento das parcerias, oriundas de trabalho voluntário, foi possível estabelecer duas atividades fixas mensais: Contação de Histórias com a pedagoga e arte-educadora Roma Júlia e o **Cineclube Penarol** com o documentarista Diego Rodrigues, atividades voltadas, respectivamente, para o ODS 4 (educação de qualidade) fortalecendo as práticas leitoras com a mediação e o ODS 10 (redução das desigualdades) oferecendo acesso equitativo a informação, incentivando a formação de opinião e a liberdade de

expressão, em um ambiente seguro para a aprendizagem e aberto a todos que tenham interesse em participar.

Os encontros mensais proporcionados pelo *Tô na Rede* aproximaram os profissionais de bibliotecas de outras cidades, mas que fazem parte do mesmo estado. Ou seja, pessoas com realidades próximas, trocando experiências, reconhecendo dificuldades e êxitos, trouxe fortalecimento ao trabalho em rede.

Em março de 2018, com base nas atividades realizadas nos últimos 6 meses de 2017, a BPPC foi selecionada para compor parte dos participantes da Onda 2 do Programa *Conecta Biblioteca*. Em Pernambuco temos um total de oito bibliotecas participantes, apenas duas na Região Metropolitana do Recife (RMR), sendo uma delas a Biblioteca Penarol.

O programa *Conecta Biblioteca* está orientado pelas metas estabelecidas no Plano Nacional do Livro e Leitura (PNLL), Plano Nacional de Cultura (PNC) e pelos ODS. Tem o apoio do Departamento de Livro, Leitura, Literatura e Bibliotecas (DLLLLB), do SNBP e patrocínio da Fundação Bill & Melinda Gates. (RECODE, 2019)

O *Conecta Biblioteca* tem seus objetivos voltados para três eixos: fortalecer as habilidades dos profissionais de bibliotecas, aumentar o número de novos usuários e garantir a sustentabilidade da nova programação.

Para tal são oferecidas formações em pesquisa de comunidade, estratégias de comunicação, gestão participativa e articulação. Tem como meta fomentar a participação de jovens no dia-a-dia (alcançar 60% de novos usuários, sendo 1/3 jovens) e sistematizar o conhecimento construído de forma colaborativa, auxiliando na construção dos planos de sustentabilidade para as bibliotecas. (RECODE, 2019)

Logo nota-se que possui objetivos em comum com o *Tô na Rede*, aproximar a comunidade da biblioteca, tornando os cidadãos participativos e integrantes na formulação de uma nova programação, estimulando a transformação social por meio da biblioteca pública.

Só que além de atender as demandas da comunidade, o *Conecta Biblioteca* chama atenção para que estas necessidades estejam voltadas ao público jovem (14 a 29 anos) em situação de vulnerabilidade social. Do mesmo modo que pretende contribuir para o fortalecimento e a sustentabilidade da rede nacional de bibliotecas.

A BPPC já estava em processo de planejar a programação voltada para os ODS, o *Conecta Biblioteca* direciona a equipe para que se conheça melhor os anseios da comunidade e como essas ideias poderiam ser transformadas em atividades culturais. Os primeiros parceiros atuantes foram o ponto de partida e estes indicaram outros nomes, ampliando assim o número de pessoas consultadas, chegando a formar um comitê jovem, uma equipe com 24 adolescentes e jovens adultos que se engajaram na busca por informações.

Realizou-se entrevistas com diversos atores da sociedade sobre o que esperam de uma biblioteca e quais os serviços que gostariam de ver ofertados no equipamento público. Após análise, chegou-se em quatro temas principais, aqui postos em ordem de recorrências:

capacitação profissional, educação para engajamento e responsabilidade social, incentivo à leitura e consciência política.

Foi no ano de 2018 que se efetivou o calendário anual de atividades da BPPC. Além das ações que contemplam os ODS 4 e 10, foi incorporado o ODS 11 e o 16 com o apoio ao Inventário dos Bens Culturais de Camaragibe, promovendo apoio necessário como local de guarda para toda documentação produzida durante o processo, revelando transparência e responsabilidade com a coleta de informações de um grupo. Bem como oferecendo ambiente seguro e confortável para que o inventário fosse realizado, com intuito de proteger e salvaguardar o patrimônio cultural e natural de Camaragibe por meio da educação patrimonial, garantindo que as decisões sejam feitas de forma participativa e representativa.

Em fevereiro de 2019 iniciou-se a inserção de mais uma atividade de caráter fixo na programação da biblioteca, dessa vez voltada para a capacitação profissional com a criação do Programa **Jovem Empreendedor Penarol**, que oferece palestras sobre oratória, primeiro emprego, atendimento comercial, consultoria com psicóloga do trabalho e facilita a retirada de documentos como a Carteira de Identidade e de Trabalho.

Para que tais atividades aconteçam, foi firmada uma parceria institucional entre a BPPC, por meio da FCC, e a Secretaria de Desenvolvimento Econômico (SEDEC). Para cada ação são oferecidas 40 vagas e qualquer pessoa da comunidade que tenha interesse pode participar.

Além desta, foram acordadas parcerias com artesãs locais que ofertam cursos com atividades de seus ofícios como a produção de colares de malhas, adereços para carnaval e customização de camisetas. Nesse outro viés, os alunos também recebem um curso sobre como ser um Microempreendedor Individual. São oferecidos lanches, material de apoio e todas as atividades são gratuitas.

Considerações Finais

De 2017 até o momento atual, a implantação de uma programação cultural baseada nos ODS está em constante processo, mesmo que já conte com ações consolidadas no calendário anual da biblioteca. A oferta de mais atividades construídas de forma participativa com a comunidade, reflete em maior presença dos usuários na biblioteca. Como revela estatisticamente o acréscimo de 2.549 pessoas entre o número de visitantes de 2017 para 2018.

A BPPC passou de 4 atividades de janeiro a abril de 2017, para 12 em 2018 e 26 atividades em igual período de 2019. É desenvolvida uma programação que atende tanto as demandas fixas quanto às sazonais que são preparadas especialmente para cada mês, mas sempre levando os ODS como guia, assim segue-se perseguindo o objetivo de não deixar ninguém para trás.

Referências

IFLA. **As bibliotecas e a implementação da agenda 2030 da ONU**. Disponível em: <https://www.ifla.org/files/assets/hq/topics/libraries-development/documents/libraries-un-2030-agenda-toolkit-pt.pdf>. Acesso em: 10 abr. 2019.

LEMOS, Antônio Agenor Briquet de. Proposta para criação de um Sistema Nacional de Bibliotecas Públicas. **Revista de Biblioteconomia de Brasília**, Brasília: ABDF, v. 5, n. 1, p.25-33, jan./jun. 1977.

RECODE. **Programa em Bibliotecas**. Disponível em: <https://recode.org.br/conectabiblioteca/>. Acesso em: 10 abr. 2019.

TÔ NA REDE. **O Tô na Rede**. Disponível em: <https://tonarede.org.br/sobre/>. Acesso em: 10 abr. 2019.