

# **Espaço de leitura da Biblioteca Central da UFMG: um relato de experiência**

**Rosilene Moreira Coelho de Sá** (UFMG) - rosileneufmg@yahoo.com.br

**Cleide Vieira de Faria** (UFMG) - cleidevf@gmail.com

## **Resumo:**

*O Espaço de Leitura da Biblioteca Central da Universidade Federal de Minas Gerais (UFMG) foi criado no final de 2009 com o objetivo primordial de oferecer à comunidade acadêmica um espaço diferenciado que proporcionasse lazer, cultura e informação. Desde sua inauguração inúmeras atividades, antes desconhecidas dos usuários da universidade com atividade da biblioteca universitária, passaram a fazer parte do cotidiano dos mesmos. Com isso é possível divulgar a leitura em diferentes suportes, através da arte, da música, da contação de histórias, do teatro entre outros, promovendo, também, a interação entre a universidade e a sociedade.*

**Palavras-chave:** *Espaço de Leitura. Biblioteca Universitária. Incentivo a Leitura. Biblioteca Central.*

**Área temática:** *Temática III: Bibliotecas, serviços de informação & sustentabilidade*

## **Espaço de leitura da Biblioteca Central da UFMG: um relato de experiência**

### **Resumo:**

O Espaço de Leitura da Biblioteca Central da Universidade Federal de Minas Gerais (UFMG) foi criado no final de 2009 com o objetivo primordial de oferecer à comunidade acadêmica um espaço diferenciado que proporcionasse lazer, cultura e informação. Desde sua inauguração inúmeras atividades, antes desconhecidas dos usuários da universidade com atividade da biblioteca universitária, passaram a fazer parte do cotidiano dos mesmos. Com isso é possível divulgar a leitura em diferentes suportes, através da arte, da música, da contação de histórias, do teatro entre outros, promovendo, também, a interação entre a universidade e a sociedade.

**Palavras-chave:** Espaço de Leitura. Biblioteca Universitária. Incentivo a Leitura. Biblioteca Central.

**Área Temática:** Bibliotecas, serviços de informação & sustentabilidade.

## **1 INTRODUÇÃO**

O Espaço de Leitura, situado no hall de entrada da Biblioteca Central da UFMG, é um ambiente destinado à leitura de lazer. Inaugurado em setembro de 2009, possui um acervo de aproximadamente 4.000 exemplares, formado por obras de variados gêneros literários como romance, poesia, literatura clássica, biografia, literatura infanto-juvenil, artes, bem como obras em diferentes formatos: Braille, audiobook, além de jornais diários e revistas informativas.

A proposta do Espaço de Leitura é a disponibilização de um acervo de lazer, que também possibilite o acesso a cultura e informação, bem como promover atividades de extensão cultural tendo a literatura como fundamento. Além disso pretende apresentar para os usuários um local que estimule a leitura literária, de forma diversificada por meios de incentivo à leitura através do entretenimento, tornando assim, um ponto de novas relações sociais.

O ambiente, voltado para a literatura de lazer, visa atender toda comunidade acadêmica e também o público externo através do acesso à leitura de lazer, cultura e informação. Anseia tornar-se referência em entretenimento de qualidade através da promoção de lançamento de livros, mostras de artes, sessões de autógrafos com escritores, contação de histórias, debates, exibição de filmes como o projeto “Cinema para Ler”, exposições bibliográficas literárias e demais atividades voltadas

para o livro e seus personagens. Formar leitores é propiciar uma igualdade social e uma democratização do acesso à informação a toda sociedade, esse é um compromisso do Espaço de Leitura.

Com o intuito de promover a leitura prazerosa, descompromissada e de qualidade, o Espaço de Leitura pretende desenvolver atividades que mostrem como a biblioteca universitária pode ultrapassar os limites do livro-texto e incentivar a leitura por prazer, tornando-se um ambiente de interação e entretenimento para toda comunidade.

## **2 METODOLOGIA**

Após inauguração do Espaço de Leitura em 2009, e início dos serviços de empréstimos de livros, foram realizadas reuniões com os bibliotecários da Biblioteca Central a fim de desenvolver projetos que incentivassem o uso desse ambiente diferenciado na universidade e também que promovesse o incentivo à leitura por lazer. Desde então nasceu vários projetos voltados para atividades culturais e também para obter bolsistas do Curso de Biblioteconomia a fim de que os mesmos possam interagir com as atividades desenvolvidas pelos bibliotecários do Espaço de Leitura e vivenciar as futuras atividades profissionais, como participar dos projetos socioculturais desenvolvendo, implementando ideias e participando ativamente do ambiente profissional.

Além dos serviços de atendimento ao usuário interno como empréstimo de livros, reservas, o espaço oferece a toda comunidade interna e externa da UFMG, gratuitamente, as atividades abaixo:

- ✓ Sugestão de leitura - orientação e auxílio ao leitor sobre a escolha de livros;
- ✓ Ciclo de palestras – organização de palestras sobre obras literárias, autores, personalidades, etc.
- ✓ Hora do conto e da leitura – narração de estórias para um público pré-determinado com o objetivo de incentivar o gosto pela leitura por lazer, promover autores consagrados e divulgar importantes clássicos da literatura.
- ✓ Exposições bibliográficas temáticas – com mostra em vitrines de obras reunidas sobre diversos temas literários, políticos e culturais, visando o

incentivo a leitura e a divulgação do acervo do espaço para toda a comunidade interna e externa da UFMG.

- ✓ Exposições bibliográficas interativas – reúne e expõe em vitrines abertas obras literárias e culturais da biblioteca com datas comemorativas, que convidam o visitante do Espaço de Leitura a interagir com o acervo através da leitura local e empréstimo domiciliar.
- ✓ Organização de mostras de artes – Proporciona o contato com outras formas de expressão artísticas e valorização da leitura em diferentes suportes como pintura, fotografia, etc.
- ✓ Projeto Cinema para Ler – exhibe na última sexta-feira do mês filmes baseados em obras literárias;
- ✓ Visita ao Espaço de Leitura – visita orientada ao local e ao acervo e faz descrição das atividades desenvolvidas no setor para a comunidade interna e externa da UFMG;
- ✓ Atualização do Blog do Espaço de Leitura – atualização do canal de comunicação online com o objetivo de divulgação do espaço e das atividades desenvolvidas nele e elabora a postagem de resumos, dicas culturais, lançamento de livros, etc.

### **3 AMOSTRA DE ATIVIDADES REALIZADAS**

Visitas Orientadas: têm por objetivo apresentar o ambiente, acervo, produtos e serviços da Biblioteca Central e do Espaço de Leitura aos usuários e visitantes, bem como viabilizar o contato dos mesmos com diversos tipos de obras. Recebemos várias escolas de Belo Horizonte e Região Metropolitana que trazem um público de diversas faixas etárias.

Lançamento e noite de autógrafos da obra “A Serra e o Santuário”: visou propiciar a divulgação de obra literária através do intercâmbio de atividades de leitura e produção do conhecimento educativo, pois trata-se de um documentário escrito por José Carlos Vargens Tambasco sobre a Serra da Piedade (Caeté – MG) que apresenta desde sua origem aos dias atuais pautado em questões culturais, históricas, geográficas, políticas, sociais e, sobretudo do desenvolvimento de uma sociedade que se deu em torno da religiosidade e da fé.

Lançamento e tarde de autógrafos do livro “Vale das Sombras”: teve como

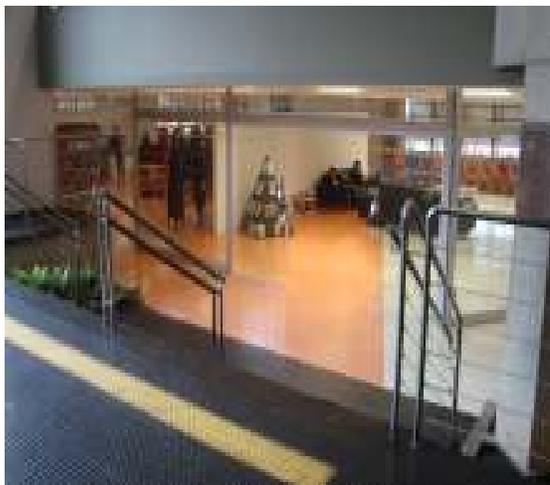
objetivo a divulgação da obra literária através do intercâmbio de atividades de leitura e produção do conhecimento educativo. O livro Vale das Sombras é de autoria de Jéssyca Delacur de 14 anos. O lançamento foi especialmente pensado para o mês das crianças a fim de incentivar e motivar crianças e adolescentes tanto em termos de leitura quanto de escrita.

Projeto “Cinema para Ler”: exhibe filmes originados da literatura nacional e estrangeira em horário extraclasse, de realização mensal e participação livre. Planejado e desenvolvido a partir de abril de 2010. As sessões são realizadas à última sexta-feira do mês, às 12h30min e 17h30min. Tem como objetivo desenvolver e incentivar o gosto pela leitura de lazer propiciando entretenimento através da exibição de filmes que foram baseados em livros.

#### Exposições:

- ✓ “Monteiro Lobato: comemoração aos 130 anos do nascimento”: Em comemoração aos 130 anos do nascimento de Monteiro Lobato, o Espaço de Leitura promoveu uma exposição bibliográfica com as primeiras obras do autor, algumas obras especiais (cedidas do Acervo dos Escritores Mineiros – Coleção Murilo Rubião), livros em braile, os mais populares, bem como obras traduzidas pelo autor e livros que tiveram Monteiro Lobato como tema.
- ✓ “Mergulho na língua portuguesa”: A exposição comemorou o Dia da Língua Portuguesa. Foi composta com exemplares que marcaram os grandes períodos de nossa língua: as gramáticas e dicionários do século XIX, as influências do índio, do negro e dos imigrantes, os regionalismos, as gírias, curiosidades e obras com a mais recente reforma ortográfica.
- ✓ “Livros para ler antes de crescer”: fez parte da programação destinada ao mês das crianças no Espaço de Leitura e foram expostos clássicos da literatura infantil, como os de Monteiro Lobato, Ziraldo, Clarice Lispector e dos irmãos Grimm. Além de obras inclusivas e interativas: em braile, áudio-book e livros brinquedos.
- ✓ “Obras de personalidades libertárias da história da humanidade”: apresentou obras bibliográficas sobre homens e mulheres que se tornaram personalidades ilustres, devido à atuação libertária que empreenderam ao longo da história da humanidade.

- ✓ "Mostra interativa verde que te quero ver": Em comemoração ao dia mundial do meio ambiente, a mostra reuniu livros e revistas que despertam a consciência e a paixão ecológica por meio da poesia, da prosa, da literatura e de textos jornalísticos. Foi composta por livros em Braille, obras que abordam o Rio São Francisco, a Serra da Canastra, a Amazônia e o Cerrado. Na literatura, obras de Ziraldo e Vinícius de Moraes.



Espaço de Leitura



Exposição: "Livros para ler antes de crescer"



Exibição do filme: O menino do pijama listrado



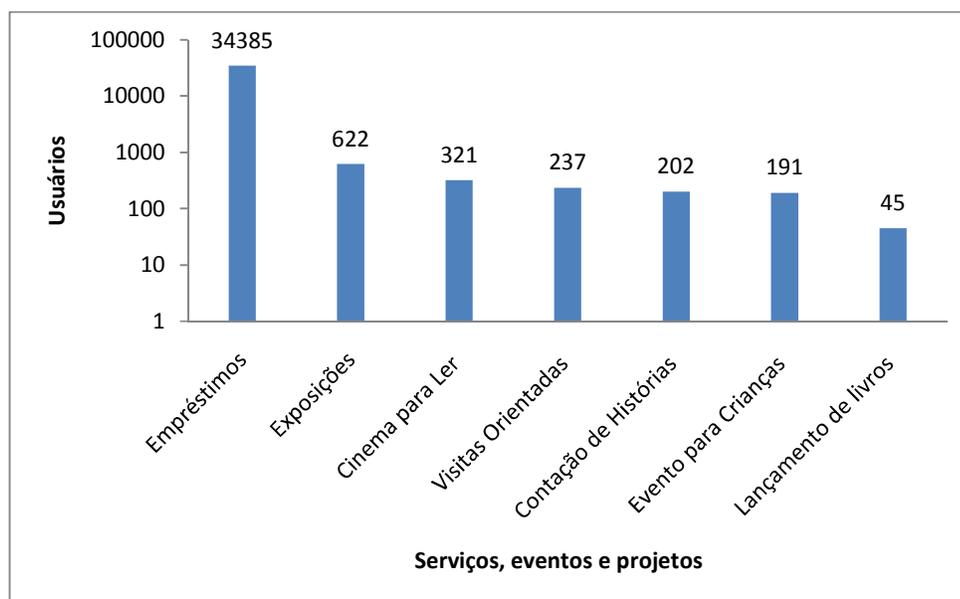
Lançamento do livro: Vale das sombras

#### 4 AVALIAÇÃO

No decorrer desses três anos de desenvolvimento de várias atividades no Espaço de Leitura obtivemos resultados que consideramos positivos (Gráfico 1), principalmente por perceber que à medida que são desenvolvidas as atividades,

novos públicos de usuários vão surgindo e o ambiente vem tornando-se mais usado e cada vez mais conhecido, desta forma as ações vem atingindo o objetivo de acesso e socialização da leitura no ambiente acadêmico.

Gráfico 1 - Quantidade de usuários por atividades no Espaço de Leitura/UFMG



Fonte: Os dados foram retirados de relatório de estatística de empréstimo e lista de presença apresentada em cada evento.

## 5 CONCLUSÃO

O Espaço de Leitura oferece aos usuários um acervo de lazer, em um ambiente propício para uma leitura autônoma e livre de obrigações. Esta é uma das características que o diferencia das demais bibliotecas do Sistema de Bibliotecas da UFMG (formado por 26 unidades que disponibilizam acervos voltados para as atividades de ensino, pesquisa e extensão da universidade).

Além da comunidade acadêmica, o campus Pampulha da UFMG é frequentado diariamente por um público diversificado que busca os serviços oferecidos pela Universidade, inclusive os serviços de bibliotecas, como empréstimos de livros e utilização de salas de leitura.

A implementação do projeto "Cinema para Ler" nos fez perceber, ainda mais, a proximidade entre cinema e literatura e o quanto o cinema pode incentivar a leitura. Esse projeto juntamente com as demais atividades realizadas no Espaço de

Leitura servem, também, de laboratório para bolsistas/estagiários do curso de Biblioteconomia que passam a ter vivência com as futuras atividades profissionais, bem como participar de projetos sócio-culturais.

Os projetos e as atividades do Espaço de Leitura almejam a democratização e socialização da leitura de lazer no ambiente acadêmico promovendo encontros, eventos e projetos que contribuam com o desenvolvimento cultural e social da comunidade UFMG, bem como a divulgação para toda comunidade externa a fim de viabilizar e democratizar o acesso à informação.

## REFERÊNCIAS

BIBLIOTECA UNIVERSITÁRIA. UNIVERSIDADE FEDERAL DE MINAS GERAIS. **Espaço de Leitura: biblioteca central**. 2009. (Folheto de inauguração).

COELHO, Teixeira. **O que é ação cultural**. São Paulo: Brasiliense, 2001.

FRANÇA, Júnia Lessa; VASCONCELLOS, Ana Cristina de. **Manual de normalização de publicações técnico-científicas**. 8.ed. Belo Horizonte: UFMG, 2009. 258 p.

SILVEIRA, F. J. N. **Biblioteca como lugar de práticas culturais**: uma discussão a partir dos currículos de Biblioteconomia no Brasil. 2007. 246f. Dissertação (Mestrado em Ciência da Informação) – Escola de Ciência da Informação da Universidade Federal de Minas Gerais, Belo Horizonte, 2007.

VICENTINI, L. et al. O papel da biblioteca universitária no incentivo à leitura e promoção da cidadania. Março, 2007. Disponível em: <<http://redalyc.uaemex.mx/src/inicio/ArtPdfRed.jsp?iCve=16102706&iCveNum=6499>>. Acesso em: 21 mar. 2013.